



TERRE DI HYDRA

Ecomuseo della Bassa Valnerina, Marmore, Piediluco



riferimenti

Terre di Hydra APS
Ecomuseo della Bassa
Valnerina, Marmore, Piediluco

sede legale

Terni, Corso Tacito 111

sedi operative

Museo Hydra
Voc. Cascata, Marmore, Terni
Teatro Valnerina
Via Matteotti 58, Arrone

telefono

349.8689102
329.7351808

email

info@terredihydra.it

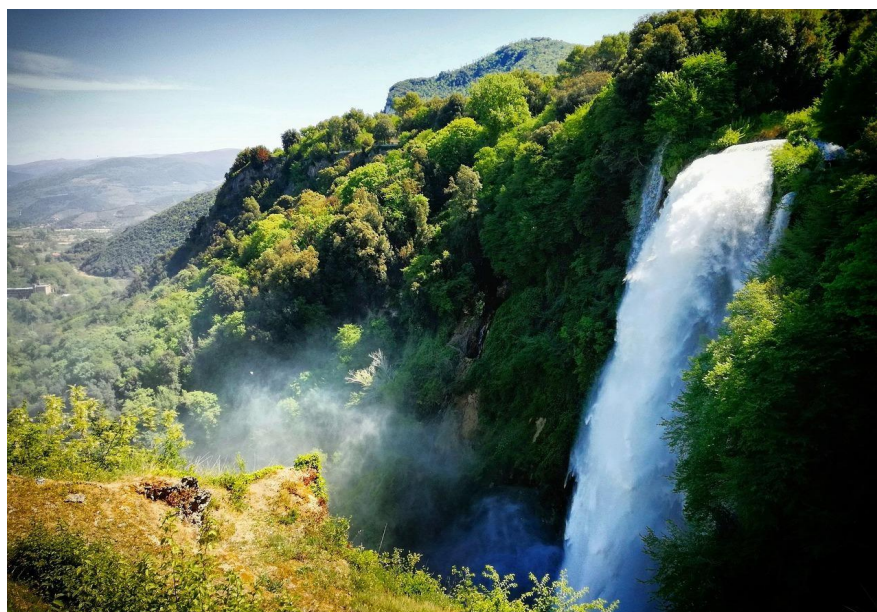
sito web

www.terredihydra.it

CARATTERISTICHE AMBIENTALI E STRUTTURALI

L'Ecomuseo Terre di Hydra si sviluppa nel territorio della Bassa Valnerina, comprendendo i comuni di Ferentillo, Arrone, Montefranco, Polino e quello di Terni con le località di Marmore, Collestatte, Torre Orsina e Piediluco, e ha come centro nevralgico, paesaggistico e turistico, la Cascata delle Marmore e il Lago di Piediluco. Questa area si caratterizza per una forte omogeneità culturale, geografica e paesaggistica, con un paesaggio modellato dall'azione millenaria dell'uomo sulle risorse idriche e una cultura profondamente legata al rapporto tra acqua, storia e comunità locali.

L'Ecomuseo rappresenta un modello di valorizzazione integrata, in cui natura, storia e tradizioni convivono, offrendo opportunità di gestione sostenibile del paesaggio e di turismo esperienziale.



MISSIONE E FINALITA'

L'Ecomuseo Terre di Hydra nasce con l'obiettivo di tutelare, valorizzare e promuovere il patrimonio naturale, storico e culturale della Bassa Valnerina, Marmore e Piediluco. La sua missione è quella di coinvolgere attivamente le comunità locali, contribuendo allo sviluppo del territorio con gli obiettivi primari della sostenibilità ambientale, del turismo esperienziale e dell'educazione al paesaggio.

ATTIVITA' E PROPOSTE DIDATTICHE

L'Ecomuseo promuove attività di:

- Educazione ambientale e culturale, legata ai temi dell'acqua come risorsa storica, produttiva e spirituale;
- Valorizzazione del patrimonio locale, materiale e immateriale, tramite la creazione di mappe di comunità, eventi, ricerche e progetti con scuole e cittadini;

- Turismo sostenibile e outdoor, puntando su percorsi tematici, attività sportive all'aperto, eventi e itinerari tra natura, archeologia industriale, religiosità e tradizioni popolari;
- Comunicazione territoriale integrata, attraverso il Museo Hydra, i social media, un sito web interattivo, eventi e strumenti digitali;
- Governance partecipata, per il coinvolgimento di enti locali e comunità per la tutela e la pianificazione condivisa del territorio.

L'Ecomuseo è un laboratorio permanente di sostenibilità e innovazione culturale, dove la memoria del paesaggio idraulico si intreccia con la progettualità contemporanea per rafforzare l'identità locale e promuovere uno sviluppo armonioso e inclusivo.

CENTRI DI DIVULGAZIONE

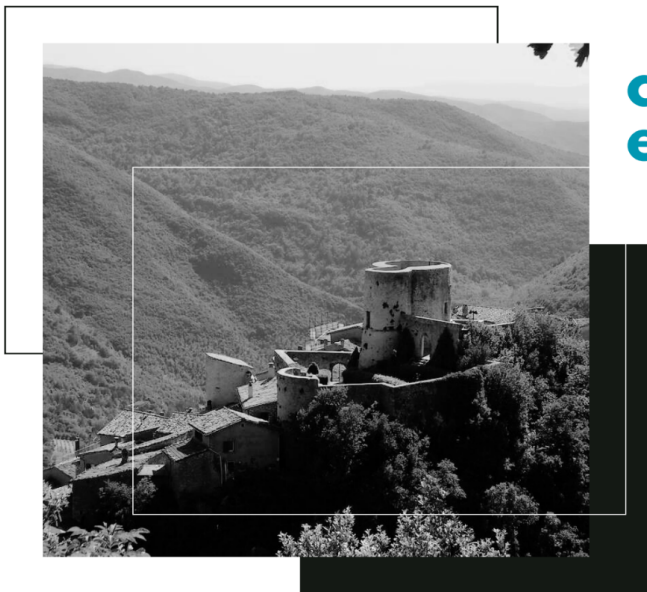
Al momento sono operative due sedi collocate nel territorio dell'Ecomuseo, con due distinti funzioni:

- [HYDRA - Museo Multimediale Cascata delle Marmore](#) è un'esposizione immersiva permanente, collocata all'ingresso del Belvedere Superiore della Cascata delle Marmore, progettata per valorizzare la storia e l'eccezionalità di questo territorio: il visitatore viene immerso nel racconto attraverso un percorso esperienziale fatto di installazioni con ampio utilizzo della tecnologia (plastici territoriali e modelli tridimensionali stampati in 3D, realtà aumentata/virtuale, app digitale, contenuti multimediali), facendogli vivere un'esperienza unica. Il museo è pensato come una porta, digitale e fisica, del territorio verso il mondo, e viceversa, in modo da diventare centro di attrazione culturale e promotore di attività innovative. Il museo nasce per essere soggetto attivo nella rigenerazione e valorizzazione del territorio, improntate alla conservazione ambientale e alla cura del paesaggio, al recupero e valorizzazione dei beni materiali e immateriali presenti nel comprensorio.
- Teatro Valnerina di Arrone: è una sede centrale nel territorio dell'Ecomuseo Terre di Hydra e diventerà un centro culturale polifunzionale. L'intenzione è di ospitare eventi, concerti, spettacoli, laboratori didattici e incontri pubblici, diventando uno spazio aperto alla partecipazione della comunità. Nella visione progettuale diventerà punto di riferimento per la valorizzazione del territorio, l'educazione ambientale e culturale e la promozione del dialogo tra cittadini e istituzioni.

ITINERARI

L'Ecomuseo Terre di Hydra propone una rete di itinerari tematici che valorizzano il rapporto tra uomo e acqua nella Bassa Valnerina, attraverso percorsi storico-culturali nei borghi (Ferentillo, Arrone, Montefranco), itinerari naturalistici lungo fiumi, cascate e sentieri immersivi, e visite educative al Museo Hydra e ad altri spazi culturali. Le esperienze, rivolte a scuole, famiglie e turisti, includono laboratori, narrazioni, attività all'aperto e strumenti digitali, con l'obiettivo di promuovere partecipazione attiva, consapevolezza ambientale e identità territoriale.

La progettazione dell'Ecomuseo prevede la valorizzazione degli itinerari esistenti e la messa a sistema di segnaletica e cartografia in modo da permettere di visitare questo territorio in maniera più approfondita e gratificante.



cos'è un ecomuseo?

Partecipazione
Condivisione
Incontro intergenerazionale
Percorsi educativi
Sostenibilità ambientale
Itinerari di visita

L'ecomuseo è un patto con il quale la comunità si impegna a prendersi cura di un territorio.

Indica un territorio caratterizzato da elementi comuni come:
cultura e tradizioni
patrimonio naturalistico
patrimonio storico e artistico
attività all'aperto

Non è delimitato da mura ma si identifica con la comunità

è una strategia diffusa, open air, partecipata

perché?

Valorizzare il contesto culturale ed ambientale del territorio

Riscoprire la storia del territorio che evolve nella sua relazione con l'acqua

Definire progetti ed accordi per la **tutela** ambientale e per lo **sviluppo** sostenibile

Sviluppare nuove modalità di marketing territoriale

come?

Superare la mancanza di strategia e di collaborazione

Unire gli intenti e gli interessi particolari in un progetto più ampio

Condividere visione ed obiettivi

L'obiettivo è quello di testimoniare, ricostruire e promuovere l'identità della Bassa Valnerina attraverso l'adozione di modalità condivise partecipate, che regalano quindi una nuova visione del territorio, in continua evoluzione.

Dunque, proporre un processo da costruire insieme:

Le Terre di Hydra



nome e logo

L'identità di questo territorio è caratterizzata storicamente dallo **stretto rapporto con l'ambiente** circostante, contraddistinto dall'**imponente presenza dell'acqua**.

La metafora della lotta di Ercole con il mostro Hydra, che raffigura l'eterno **rapporto fra l'umanità e l'acqua**, rappresenta quindi bene la storia di questo territorio.

Le tre teste, che mettono in evidenza una grande H, individuano le **tre anime del progetto**:

IL TERRITORIO: inteso sia come spazio fisico, che come memoria storica.

LA COMUNITA': più in generale, tutte le persone che vivono e operano nel territorio.

IL PROGETTO: uno sviluppo locale sostenibile, attraverso un processo partecipativo e inclusivo.

