

MISURA 323 – TUTELA E RIQUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO RURALE**Azione a) Redazione dei piani di gestione dei siti Natura 2000 e per altre aree di grande pregio ambientale****Criteri di ammissibilità***Conformità della domanda*

- rispetto delle modalità di presentazione della domanda
- conformità della documentazione
- conformità con le procedure di attuazione
- rispetto della normativa specifica di riferimento

Requisiti del proponente

- Regione o Enti/soggetti pubblici da essa delegati

Requisiti della domanda/operazione

- Redazione di strumenti di pianificazione in linea con quanto previsto dalla normativa di settore
- coerenza della domanda con il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla misura

Criteri di selezione**Indicatore***Qualità della domanda/operazione (Priorità data dall'ordine seguente)*

1. Localizzazione territoriale

Terreni ricadenti in (priorità decrescente) :

1. Aree Naturali Protette
2. Siti Natura 2000
3. Aree di elevata diversità floristico – vegetazionale
4. Zone di particolare interesse naturalistico - ambientale

2. Tipologia di intervento di pianificazione:

Tipologie (priorità decrescente) :

1. Redazione nuovo piano
2. Revisione piano vigente
3. Completamento piano nuovo

Azione b) Azioni di informazione ambientale e paesaggistica	
Criteri di ammissibilità	
<i>Conformità della domanda</i> - rispetto delle modalità di presentazione della domanda - conformità della documentazione - conformità con le procedure di attuazione - rispetto della normativa specifica di riferimento <i>Requisiti del proponente</i> - Regione o Enti/soggetti pubblici da essa delegati <i>Requisiti della domanda/operazione</i> - coerenza della domanda con il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla misura	
Criteri di selezione	Indicatore
<i>Qualità della domanda/operazione</i> 1. Azioni promozionali per la tutela del patrimonio ambientale e paesaggistico:	Realizzazione di : 1. campagne di sensibilizzazione sulla biodiversità degli agrosistemi e sul paesaggio rurale 2. produzione di pubblicazioni, materiale multimediale e applicazioni WEB produzione di filmati e documentari 3. manifestazioni, eventi e seminari collegati alla fruizione delle aree di pregio ambientale e paesaggistico

Azione c) Manutenzione, restauro e riqualificazione del patrimonio culturale e del paesaggio rurale

Criteri di ammissibilità

Conformità della domanda

- rispetto delle modalità di presentazione della domanda
- conformità della documentazione
- conformità con le procedure di attuazione
- rispetto della normativa specifica di riferimento

Requisiti del proponente

- Regione o Enti/soggetti pubblici da essa delegati

Requisiti della domanda/operazione

- coerenza della domanda con il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla misura
- redazione di strumenti di pianificazione in linea con quanto previsto dalla normativa di settore

Criteri di selezione

Indicatore

Qualità della domanda/operazione (priorità data dall'ordine seguente)

1. Progetti a supporto dei sistemi naturali e ambientali per la creazione e messa in rete di itinerari turistici e l'incremento la diversificazione dell'offerta ecologica.
2. Attuazione di progetti tematici già individuati dalla programmazione regionale in coerenza con le finalità di tutela dei valori paesaggistici e ambientali del territorio.

Terreni ricadenti in (priorità decrescente):

1. Aree naturali protette
2. Siti natura 2000
3. Ambiti delle Rete Ecologica Regionale (RERU)

Progetti ricadenti in (priorità decrescente):

1. ambienti lenticì o lotici compromessi dall'attività antropica, al fine di creare nuove possibilità di fruizione, di riqualificazione e di gestione integrata
2. aree agricole di frangia urbana, finalizzati alla creazione di spazi verdi di penetrazione e di collegamento con le città.

(segue)

3. Progetti che assumano la valenza di strumenti dimostrativi e di sperimentazione di azioni di sviluppo del territorio in termini di sostenibilità paesaggistico-ambientale e socio-economica.

Progetti (priorità decrescente):

1. di campagna-parco, con la finalità di conservare e documentare il paesaggio rurale storico, quale matrice socio-economica, culturale e politica dell'ambiente regionale.
2. di riqualificazione di aree compromesse o degradate per il recupero dei valori preesistenti ovvero per la creazione di nuovi valori paesistici coerenti e integrati.