

Incontri laboratorio alla scoperta del libro antico per bambini dai 6 ai 10 anni.

A cura di [Adriana Paolini](#)

Coordinamento:

Regione Umbria – Servizio Musei e Soprintendenza ai Beni librari

La Regione Umbria, in collaborazione con le biblioteche comunali di Gubbio, Foligno e Todi, promuove un programma di incontri per far conoscere ai bambini i libri antichi e le biblioteche che li accolgono. La scoperta dell'evoluzione della scrittura e delle diverse forme dei libri, sia manoscritti che nelle prime forme a stampa, apre ai bambini un mondo inesplorato nel quale libro e lettura sono stati per secoli gli strumenti principali di diffusione del sapere e delle idee.

MERCOLEDÌ 6 MAGGIO 2015 / ORE 9.30 - 11.30

Gubbio, Biblioteca Sperelliana

Che rivoluzione! I libri antichi della Biblioteca Sperelliana

Incontro laboratorio con i bambini della Scuola primaria "M. Montessori" di Gubbio

Per informazioni: tel. 075.9237632 – email bibliotecacomunale@comune.gubbio.pg.it

GIOVEDÌ 7 MAGGIO 2015 / ORE 10.00 - 12.00

Foligno, Museo della stampa e Biblioteca comunale ragazzi

L'arte della stampa . Tipografi, librai e lettori nella biblioteca di Foligno

Incontro laboratorio con i bambini della Scuola primaria "S. Caterina" di Foligno

Per informazioni: tel. 0742.330622 – email biblioteca@comune.foligno.pg.it

GIOVEDÌ 7 MAGGIO 2015 / ORE 16.30 - 18.30

Todi, Biblioteca comunale Lorenzo Leoni

L'invenzione di Kuta. Parole e colori nei manoscritti della Biblioteca comunale di Todi

Incontro laboratorio con i bambini delle Scuole primarie del territorio

Per informazioni: tel. 075.8956710 - email biblioteca@comune.todi.pg.it



Regione Umbria



Comune di Gubbio



Comune di Foligno



Comune di Todi



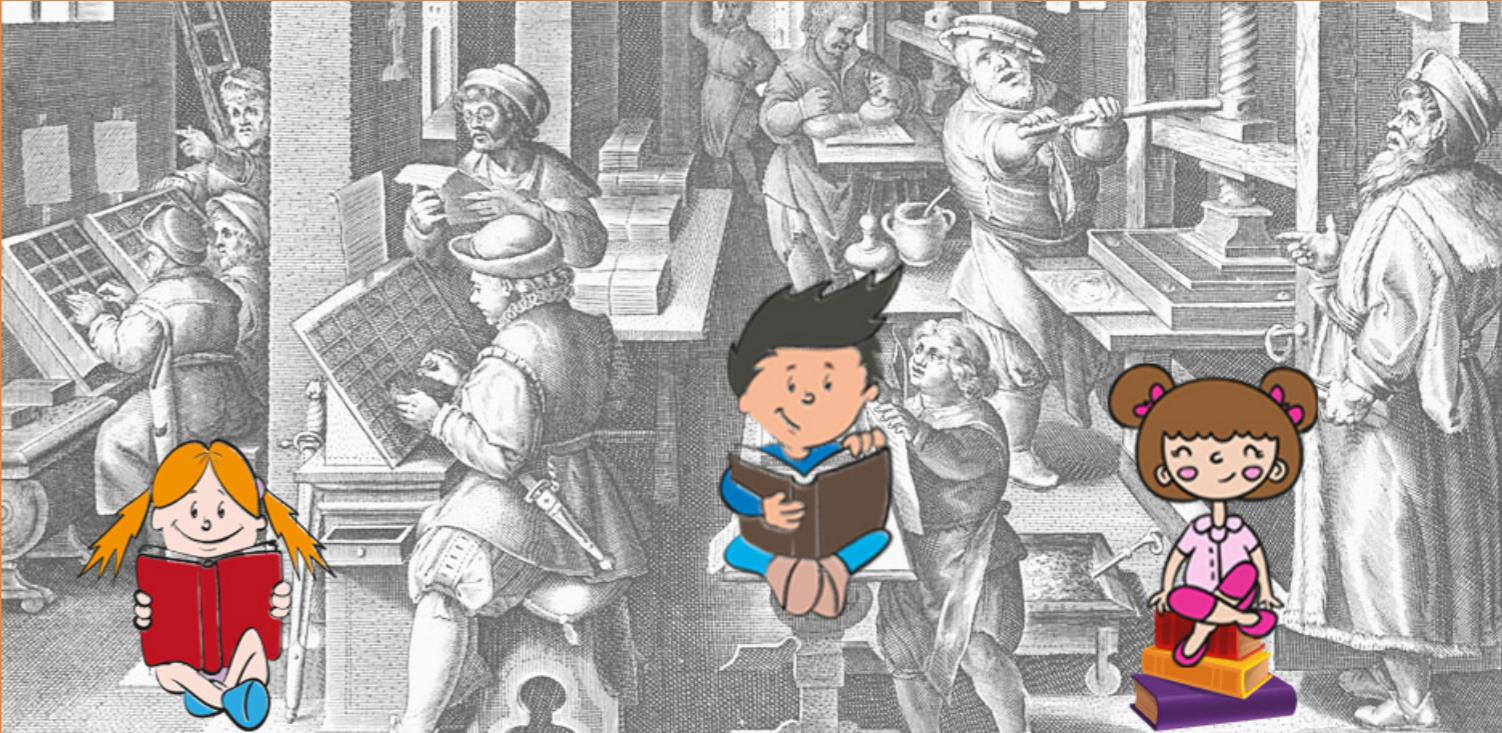
per piccoli grandi lettori

ALLA SCOPERTA

6 - 7 Maggio 2015

DEL LIBRO ANTICO

Gubbio - Foligno -Todi



Adriana Paolini insegna Codicologia all'Università di Trento e partecipa a progetti nazionali e internazionali di studio e di catalogazione di manoscritti e libri antichi. La passione per i libri e il desiderio di condividerla la porta, ormai da anni, a tenere corsi di Storia del libro e della scrittura anche nelle biblioteche, rivolti ad adulti e bambini, e nelle scuole di ogni ordine e grado. Tra le pubblicazioni dedicate alla didattica e alla divulgazione della storia del libro: *L'Invenzione di Kuta. La scrittura e la storia del libro manoscritto* e *Che rivoluzione! Da Gutenberg agli ebook: la storia dei libri a stampa*, entrambi editi da Carthusia edizioni. Di prossima uscita è *Datemi una penna, sulla scrittura a mano dopo l'invenzione della stampa, sempre per i tipi di Carthusia*.



Foligno



Gubbio



Todi



- La **Biblioteca Sperelliana di Gubbio**, oggi all'interno del complesso di San Pietro in via Fonte Avellana, è una delle più antiche biblioteche pubbliche d'Italia. Nasce il 10 giugno 1666 grazie al Vescovo Alessandro Sperelli che lascia alla città i suoi 7.000 libri con l'intento di rendere fruibile un patrimonio che potesse favorire la crescita culturale della comunità e in particolare dei giovani. Nella sede attuale, inaugurata nel 2010, oltre ai volumi di Alessandro Sperelli sono conservati altri fondi antichi (Armanni, Ranghiasci, Bonfatti, Mantovani e Lucarelli). Molto importanti sono i due globi seicenteschi, uno della terra e l'altro del cielo, realizzati dall'incisore e cartografo Matthäus Greuter (Strasburgo 1556 - Roma 1638).

- La **Biblioteca comunale Dante Alighieri di Foligno** si affaccia su piazza del Grano. La biblioteca, istituita nel 1937 nello storico palazzo Trinci, è stata trasferita nella moderna struttura su cinque livelli inaugurata nel 1997, collegata al rinascimentale Palazzo Deli, sede della Biblioteca ragazzi e dell'Archivio di stato, a Palazzo Trinci e a Palazzo Orfini dove ha sede il Museo della Stampa. La biblioteca contiene un fondo antico composto da 720 manoscritti, 230 incunaboli, 1.638 cinquecentine, 2.667 edizioni del XVII sec. e 13.634 carteggi. Fra i fondi conservati, va segnalato quello dei disegni di Giuseppe Piermarini, autore del Teatro alla Scala di Milano. Foligno ha il primato di aver prodotto la prima edizione della Divina Commedia di Dante Alighieri finita di stampare l'11 aprile 1472 da Johann Numeister e da Evangelista Angelini. In biblioteca è possibile vederne un foglio, insieme alle altre prime opere stampate in città. La biblioteca possiede inoltre una raccolta di antichi lunari.

- Il **Museo della stampa di Foligno** è ospitato nel Palazzetto Orfini, abitazione della famiglia del prototipografo Emiliano. Nel Museo si possono ripercorrere le tappe dell'evoluzione della stampa a Foligno: la produzione della carta, le prime cartiere, i primi torchi da stampa e la storia dei tipografi a Foligno tra XVI e XIX secolo. Sono esposti, inoltre, numerosi documenti quali una panoramica di lunari e almanacchi, come il famoso Barbanera.

- La **Biblioteca Lorenzo Leoni di Todi** nel complesso di San Fortunato, risalente alla seconda metà del XIII secolo, luogo in cui venne carcerato, su ordine di Bonifacio VIII, Jacopone da Todi. Venne istituita nel 1875 da Lorenzo Leoni con codici ed opere a stampa provenienti sia dalle biblioteche delle Congregazioni sopprese. Paolo Leli, nel 1877, con donazioni private formò una biblioteca circolante perché la cultura non fosse privilegio di pochi e anche quei libri nel 1886 confluiirono nella biblioteca. Il Fondo antico, costituito da manoscritti che trattano di filosofia, teologia e logica è considerato uno dei più importanti degli Ordini Francescani. Al nucleo originario, proveniente dall'abbazia di San Leucio di Todi e da quella dei Frati Minori di Sant'Angelo delle Fontanelle, si è aggiunta la raccolta di Bentivegna, discepolo di Tommaso d'Aquino, che nel 1289, morendo, lasciò i suoi codici miniati al convento di San Fortunato. Nella biblioteca sono conservati anche 66 incunaboli e circa 1600 edizioni del XVI secolo.

Tutte e tre le Biblioteche fanno parte del Sistema bibliotecario umbro. Oltre ai Fondi antichi, mettono a disposizione un ricco patrimonio librario contemporaneo. Sono stati attivati anche servizi digitali innovativi, come il catalogo partecipato on line (OPAC), le APP del Sistema bibliotecario umbro e il Servizio MediaLibraryOnLine (MLOL) che permette il prestito di risorse digitali (ebook, video, musica). Le biblioteche hanno al loro interno una spazio speciale dedicato ai bambini e ai ragazzi e partecipano ai progetti nazionali di promozione della lettura Nati per leggere, In Vitro e Il Maggio dei libri.