

**UMBRIA IN SCENA. AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI
PER LO SPETTACOLO DAL VIVO, L'EREDITÀ CULTURALE E IL FUTURO DELLE ARTI**

MODULO B2 - SCHEDA DI PROGETTO PER IL CLUSTER "BANDE E CORI"

LINEA D'INTERVENTO "B": "PROMOZIONE DELLA PRATICA MUSICALE DI BASE"

NOTA PER IL SOGGETTO PROPONENTE

La presente Scheda di Progetto costituisce allegato obbligatorio alla Domanda di contributo (Modulo A).

Deve essere restituita esclusivamente in formato PDF e compilata in ogni sua parte.

I testi inseriti dovranno fornire alla Commissione di valutazione tutti gli elementi necessari per l'attribuzione dei punteggi di merito, rispondendo puntualmente ai criteri specifici di valutazione (vedi paragrafo 22.5 dell'Avviso).

SEZIONE 1 - DATI IDENTIFICATIVI

Soggetto Proponente Denominazione / Ragione sociale	
Titolo/denominazione del Progetto	

SEZIONE 2 - DIMENSIONE ARTISTICO-CULTURALE

- **Presentazione preliminare del progetto**

Illustrare sinteticamente l'idea progettuale, evidenziando la coerenza con le finalità previste dalla L.R. 8/2026.

Spazio per la descrizione (max 1.000 caratteri)

- **Criterio: Formazione, educazione musicale e coinvolgimento delle giovani generazioni**

Criterio specifico per “Promozione della pratica musicale di base”

Illustrare l'efficacia delle azioni volte ad avvicinare i giovani alla disciplina bandistica e corale, nonché alla diffusione capillare della pratica musicale di base, per mezzo di attività rivolte alla formazione musicale delle nuove generazioni e/o progetti di educazione musicale (punteggio massimo attribuibile: 60 punti).

Spazio per la descrizione (max 2.000 caratteri)

SEZIONE 3 - DIMENSIONE ORGANIZZATIVA ED ECONOMICO-FINANZIARIA

- **Criterio: Sostenibilità economico-finanziaria del progetto e coerenza del budget**

Criterio comune alle due linee d'intervento

Illustrare l'adeguatezza, la chiarezza e la sostenibilità del piano economico-finanziario preventivo e del budget annuale, considerando la natura triennale del progetto e l'autonomia finanziaria e funzionale richiesta per ciascun lotto annuale (punteggio massimo attribuibile: 20 punti).

Spazio per la descrizione (max 1.500 caratteri)

SEZIONE 4 - DIMENSIONE TERRITORIALE E SOCIALE

- **Criterio: Partecipazione attiva della comunità locale e impatto sul territorio**

Criterio comune alle due linee d'intervento

Evidenziare la capacità di radicamento sul territorio attraverso il coinvolgimento e la partecipazione attiva delle comunità locali alle iniziative proposte, favorendo anche lo scambio intergenerazionale, l'aggregazione sociale e l'accessibilità da parte dei pubblici locali (punteggio massimo attribuibile: 15 punti).

Spazio per la descrizione (max 1.500 caratteri)

SEZIONE 5 - PREMIALITÀ

- **Criterio: Accessibilità**

Criterio comune alle due linee d'intervento

Indicare le azioni (dispositivi, pratiche, attività e servizi) volte a garantire l'accessibilità fisica e sensoriale dei pubblici/partecipanti coinvolti (punteggio massimo attribuibile: 5 punti).

Spazio per la descrizione (max 500 caratteri)

SEZIONE 6 - CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

Presentare lo sviluppo cronologico del progetto, identificando chiaramente le fasi preparatorie, di allestimento, di esecuzione delle attività e di rendicontazione/comunicazione finale.

Pianificare dettagliatamente le attività per ciascuno dei tre lotti annuali (2026, 2027, 2028), confermando l'autonomia gestionale di ogni esercizio.

Spazio per la descrizione (max 1.000 caratteri)