

Numen Autore	Titolo	tecnica	misure cm	ubicazione	collocazione	numero in	valutazion	Numero fo
1	Firma Apostu (Victor Apostu?)	Cavaliere tra persone	99x46	Palazzo Donini	stanza 001	7220	500	35
2	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	Palazzo Donini	stanza 001	17447	300	36
3	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	Palazzo Donini	stanza 001	17448	300	37
4	Giovanni Tenneroni	Anime del Purgatorio	Litografia XXIV/50	Palazzo Donini	stanza 001		100	38
5	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	Palazzo Donini	stanza 002	17450	300	39
6	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	Palazzo Donini	stanza 002	17446	300	40
7	Gutta Lageder	Paesaggio blu	olio su masonite	Palazzo Donini	stanza 007	8166	400	41
8	Carnevali	Tetti	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 007	8126	600	42
9	R Mazzoni	Case di Spoleto	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 007	8120	500	43
10	Gustavo Benucci	Perugia	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 007	8142	1.000	44
11	Giombetti	La Torre Campanaria	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 007	8167	500	45
12	Pier Luigi Tintori	Panorama dal giardino	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 007	8139	500	46
13	Salvatore Fiume	Braccio Fortebraccio	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		40.000	25
14	Salvatore Fiume	Niccolò Piccinino	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		40.000	26
15	Salvatore Fiume	Congiura dei Baglioni	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	27
16	Salvatore Fiume	San Francesco	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		30.000	28
17	Salvatore Fiume	La battaglia dei Sassi	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	29
18	Salvatore Fiume	San Benedetto da Norcia	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		30.000	30
19	Salvatore Fiume	Battaglia di Torgiano	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	31
20	Salvatore Fiume	Battaglia dell'Aquila	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	32
21	Salvatore Fiume	La cattura di San Francesco	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	33
22	Salvatore Fiume	L'assedio di Totila	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 008		100.000	34
23	Berto di Giovanni	San Ercolano	affresco strappato riportato	Palazzo Donini	stanza 101	22530	30.000	14
24	Anton Maria Garbi	Zaccaria, Santa Elisabetta e San Giovannino	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 101	17728	3.000	15
25	Anton Maria Garbi	La Sacra Famiglia	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 101	17727	4.000	16
26	Firma indecifrata (Staro?)	Paesaggio con caseggiati	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 104	8159	200	12
27	Maria Pistone	La chiesa di Bastia	olio su masonite	Palazzo Donini	stanza 104	8141	400	13
28	Firma indecifrata (Miramao?)	Colline	olio su masonite	Palazzo Donini	stanza 105	8121	1.500	9
29	Ilario Ciaurro	Olivi in terra d'Umbria	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 105	8155	1.000	10
30	Ilario Ciaurro	Paesaggio lacustre	olio su cartone	Palazzo Donini	stanza 105	8160	1.000	11
31	Placido Costanzi	Narciso	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 106	9108	100.000	3
32	Placido Costanzi	Diana e Endimione	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 106	9109	100.000	4
33	Pietro Montanini	Antico poeta	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 107	19140	30.000	5
34	Gustavo Francalancia	La valle di Cretone	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 107	8322	2.000	7
35	Anonimo umbro del XVIII secolo	L'educazione della Vergine	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 108		6.000	6
36	Da Fra Mauro	Mappamondo	fotoriproduzione su carta	Palazzo Donini	stanza 108	13794	400	8
37	Francesco Appiani	Sant'Antonio Abate e la Trinità	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 109	22625	25.000	22
38	Maria Pistone Cecchini	Perugia	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 109	8147	1.000	23
39	Sergio Cecchini	Gubbio	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 109	8146	1.000	24
40	Manifattura dei primi del XX secolo	Centro ovale in merletto di Orvieto	tessuto	Palazzo Donini	stanza 112	8907	2.000	17
41	Manifattura dei primi del XX secolo	Centro tondo in merletto di Orvieto	tessuto	Palazzo Donini	stanza 112	8908	2.000	18
42	Scuola umbra del XVII secolo	Vergine addolorata	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 114		4.000	20
43	Anonimo del XVII secolo	Santa Barbara	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 114		8.000	21
44	Bottega di Pietro Vannucci Il Perugino	Compianto sul Cristo morto	disegno su carta preparata	Palazzo Donini	stanza 114		18.000	19
45	Pietro Montanini	La fuga in Egitto entro paesaggio	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 115		80.000	1
46	Pietro Montanini	Riposo nella fuga in Egitto entro paesaggio	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 115		80.000	2
47	Apostu Gheorghii	Donna circondata da colombe	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 201	7219	200	47
48	Trani	Venezia	litografia IV/L	Palazzo Donini	stanza 201	25590	100	48
49	Sergio Voskovicroyo	Composizione	litografia 6/60	Palazzo Donini	stanza 202	22385	100	49
50	Manifattura del XX secolo	La croce di San Francesco	metallo e cristallo	Palazzo Donini	stanza 202		1.000	50
51	Cappa Carlo	Paesaggio con recinzione	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 203		500	51
52	Anonimo, XX secolo	Fiori	olio su tavola	Palazzo Donini	stanza 205		200	52
53	Antonio Bueno	Nudo femminile	Litografia PA	Palazzo Donini	stanza 205	25591	400	53
54	Aldo Severi	Concertino	olio su tela	Palazzo Donini	stanza 206	9437	3.000	54
55	Aligi Sassu	Cavallo e cavaliere	litografia 104/130	Palazzo Donini	stanza 206	25589	400	55

56	Romolo Trivelloni	Caseggiati	olio su cartone	70x50	Palazzo Donini	stanza 208	inventario	800	56
57	Domenico Purificato	Giocatori di carte	litografia 11/125	30x42	Palazzo Donini	stanza 208	25588	800	57
58	Piero Gauli	Vaso di fiori	olio su tavola	50x40	Palazzo Donini	stanza 208	inventario	1.000	58
59	Frappi Luigi	Paesaggio	olio su tela	45x60	Palazzo Donini	stanza 208		800	59
60	Bruno Orfei	Personaggio disteso	olio su tela	100x60	Palazzo Donini	stanza 209	17455	2.000	60
61	Anonimo	Veduta di città medievale	stampa	19x27	Palazzo Donini	stanza 209		50	61
62	A Diamanti	Paesaggio con lago	olio su tela	50x60	Palazzo Donini	stanza 209	inventario	150	62
63	Savani	Paesaggio con edifici storici	olio su tela	50x70	Palazzo Donini	stanza 209	inventario	400	63
64	G Broi	Lo specchio dell'albero	tempera su tela	79x60	Palazzo Donini	stanza 209		200	64
65	Walter Coccetta	Composizione	olio su tela	70x70	Palazzo Donini	stanza 210	9894	500	65
66	Padre Diego Donati	Lago Trasimeno	acquatinta	33x48	Palazzo Donini	stanza 215	17452	300	66
67	Sanna	Composizione con rossetto	tecnica mista su carta	70x50	Palazzo Donini	stanza 237		200	114
68	Giu So	Composizione	olio su tavola	98x67	Palazzo Donini	stanza 237		200	113
69	S Angelo	Paesaggio industriale	acquarello su carta	100x150	Palazzo Donini	stanza 237		500	118
70	Firma indecifrata (Ragnini?)	Composizione	olio su tavola	103x120	Palazzo Donini	stanza 237		500	115
71		specchio con cornice dorata, XIX secolo		95x75	Palazzo Donini	stanza 237		800	116
72		specchio con cornice dorata, XIX secolo		128x101	Palazzo Donini	stanza 237		1.000	117
73	Giovanni Tenneroni	Groviglio di corpi	litografia X/L	66x47	Palazzo Donini	stanza 302		100	67
74	Giovanni Tenneroni	Anime del Purgatorio	litografia XXV/L	66x47	Palazzo Donini	stanza 302	100	100	68
75	Pansa?	Nudo femminile disteso	olio su tela	50x70	Palazzo Donini	stanza 304		800	69
76	da Pablo Picasso	Guernica	stampa	70x137	Palazzo Donini	stanza 304		30	70
77	Notao?	Scene di vita vietnamita	intaglio su legno dipinto	35x50	Palazzo Donini	stanza 304	7130	200	71
78	Renato Guttuso	Allegoria della Vittoria (?)	litografia 49/199	71x50	Palazzo Donini	stanza 305	25584	500	72
79	Elvio Manzini	Le mura di Amelia	olio su tela	50x60	Palazzo Donini	stanza 305		500	73
80	Firma indecifrata	Cavalli	tecnica mista su carta	50x70	Palazzo Donini	stanza 305		200	74
81	Firma indecifrata	Composizione	acquarello 57/96	43x34	Palazzo Donini	stanza 308	9259	100	75
82	Concetti	Strada di città	olio su tela	80x60	Palazzo Donini	stanza 308		100	76
83	Giovanni Tenneroni	Ascesi di corpi	Litografia XIV/L	70x50	Palazzo Donini	stanza 308		100	77
84	Firma indecifrata	Testa di cavallo	tecnica mista su carta	70x50	Palazzo Donini	stanza 310		100	78
85	Firma indecifrata	Donna distesa	litografia PA	69x48	Palazzo Donini	stanza 311		100	79
86	Anonimo del XIX secolo	Veduta di Ortricoli	china su carta	22x34	Palazzo Donini	stanza 311		500	80
87	Firma indecifrata (Cecchini?)	Case e ciminiera	litografia 145/150	60x48	Palazzo Donini	stanza 311		100	81
88	Salvatore Fiume	Odalisca distesa	Litografia PA	44x77	Palazzo Donini	stanza 311	25585	500	82
89	Giovanni Tenneroni	Groviglio di corpi	litografia VIII/L	70x50	Palazzo Donini	stanza 314		100	83
90	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	platemark	:Palazzo Donini	stanza 314	17445	300	84
91	Padre Diego Donati	Visioni di Perugia	acquatinta	platemark	:Palazzo Donini	stanza 314	17449	300	85
92	Loredana Petroncini	Viale della speranza	olio su tela	30x40	Palazzo Donini	stanza 314	8665	100	86
93	Giovanni Tenneroni	Ascesi di corpi	litografia XII/L	50x70	Palazzo Donini	stanza 314		100	87
94	Giuliano Giuman	Musica di violino	acquarello su carta	25x16, due	Palazzo Donini	stanza 315	22574	250	88
95	Renato Guttuso	Natura morta	litografia X/L	45x65	Palazzo Donini	stanza 315	9181	700	89
96	Loredana Petroncini	Fiori	olio su tela	69x48	Palazzo Donini	stanza 315	8666	200	90
97	Giuliano Giuman	Requiem	acquarello ed inchiostro su	70x600	Palazzo Donini	stanza 316		2.000	91
98	Scuola umbra del XVII secolo	San Michele che uccide il drago	olio su tela	148x137	Palazzo Donini	stanza 317		1.800	92
99	Salvador Dali	Composizione surreale	litografia 54/300	54x73	Palazzo Donini	stanza 320	25586	500	97
100	Manifattura del XX secolo	Veduta di porto	stampa fotografica su carta	39x50	Palazzo Donini	stanza 320		0	98
101	Giovanni Tenneroni	Groviglio di corpi	litografia XXVI/L	70x50	Palazzo Donini	stanza 320		100	100
102	Bruno Orfei	Natura morta	olio su tela	60x80	Palazzo Donini	stanza 320	17456	700	102
103	Gianfrancesco Gonzaga	Cavalli	litografia V/XL	60x80	Palazzo Donini	stana 320		400	101
104	S Zanetti	Il vecchio	olio su tela	58x39	Palazzo Donini	stanza 320	6884	50	96
105	Luigi Arcuri	Bambino che cade sui rovi	litografia 97/100	70x50	Palazzo Donini	stanza 320	17432	100	95
106	Anonimo (Tono?)	I condannati a morte in Iran	litografia 160/290	50x70	Palazzo Donini	stanza 320		100	94
107	Leboroni	Scorcio di Perugia	acquatinta	platemark	:Palazzo Donini	stanza 320	9917	500	108
108	Riccardo Minuti	Crocefissione	olio su tela	70x50	Palazzo Donini	stanza 320		100	107
109	Riccardo Minuti	L'ora sesta	olio su tela	50x70	Palazzo Donini	stanza 320		100	93
110	Giovanni Tenneroni	Ascesi di corpi	litografia XIII/L	70x50	Palazzo Donini	stanza 320		100	99
111	Umberto Faini	Composizione	litografia 80/150	50x70	Palazzo Donini	stanza 320	9182	400	103

112	Umberto Faini	Composizione	litografia 80/150	50x70	Palazzo Donini	stanza 320	9183	400	104
113	Umberto Faini	Composizione	litografia 80/150	50x70	Palazzo Donini	stanza 320	9184	400	105
114	Umberto Faini	Composizione	litografia 80/150	50x70	Palazzo Donini	stanza 320	9185	400	106
115	Firma indecifrata	Composizione	litografia 34/96	21x30	Palazzo Donini	stanza 320	9263	100	111
116	Anna Abbotto Binaglia	Paesaggio	olio su tavola	60x40	Palazzo Donini	stanza 320		100	109
117	Alexander Jakhnagiev	Composizione	tecnica mista su carta	48x68	Palazzo Donini	stanza 320		600	110
118	Deborah Sloone	Composizione	legno laccato	80x80	Palazzo Donini	stanza 326	5514	600	112
119	Anonimo	Scorcio Urbanistico	china su carta	33x16	Palazzo Fioroni	stanza 805/806	8793/3	200	138
120	Scuola nordeuropea del XVII secolo	Scena conviviale	olio su tela	36x46	Palazzo Fioroni	stanza 805/806	8823/3	6.000	137
121	Niccolò Cannicci	Giovane contadina con cesto di uva	olio su tela	85x70	Palazzo Fioroni	stanza 805/806	8769/3	30.000	136
122	Manifattura del XX secolo	Bottino girevole			Magazzino regionale di Solomeo		30839/1	100	139
123	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane fanciulla coronata di fiori (allegoria della pastelli su carta		44x35	Magazzino regionale di Solomeo		8797/3	6.000	140
124	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane uomo con cappello e stola di pelliccia (e pastelli su carta		44x35	Magazzino regionale di Solomeo		8799/3	6.000	141
125	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane uomo con tralci d'uva tra i capelli (allegor pastelli su carta		44x35	Magazzino regionale di Solomeo		8798/3	6.000	142
126	Manifattura del XVIII secolo	Ritratto di Francesco I	incisione	38x28	Magazzino regionale di Solomeo		8804/3	200	143
127	G Brogi	Il Salvatore di Tiziano	stampa fotografica su carta	24x16	Magazzino regionale di Solomeo		8775/3	0	144
128	Anonimo del XX secolo	Ritratto di Leopoldo Franchetti	stampa fotografica su carta	37x27	Magazzino regionale di Solomeo		8805/3	50	145
129	Anonimo del XX secolo	Ritratto di Alice Franchetti	stampa fotografica su carta	37x27	Magazzino regionale di Solomeo		8803/3	50	146
130	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8788/3	0	147
131	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8785/3	0	148
132	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8789	0	149
133	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8786/3	0	150
134	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8790/3	0	151
135	Anonimo del XX secolo	Da Eduard Burne Jones, Allegorie con angeli	stampa fotografica su carta	34x12	Magazzino regionale di Solomeo		8787/3	0	152
136	Da Bernhard Plockhorst	L'angelo custode	stampa	63x42	Magazzino regionale di Solomeo		8770/3	100	154
137	Anonimo del XX secolo	Da Raffaello La Madonna della seggiola	oleografia su carta	74x74	Magazzino regionale di Solomeo		8802/3	80	153
138	Calcografia Serafino Speranza	Maria José Regina d'Italia	stampa fotografica su carta	112x77	Magazzino regionale di Solomeo		8801/3	250	156
139	Calcografia Serafino Speranza	Emanuele III Re d'Italia	stampa fotografica su carta	107x70	Magazzino regionale di Solomeo		8810/3	200	155
140	A. Villoresi	Ritratto di Leopoldo Franchetti	stampa fotografica su carta	57x43	Magazzino regionale di Solomeo		8809/3	50	157
141	Anonimo del XX secolo	Ritratto di Alice Franchetti	stampa fotografica su carta	55x42	Magazzino regionale di Solomeo		8808/3	50	158
142	Manifattura del XX secolo	La Madonna Sistina di Raffaello	stampa fotografica su carta	103x78	Magazzino regionale di Solomeo		8814/3	0	167
143	Manifattura del XVII secolo	La Pietà	arazzo	57x57	Magazzino regionale di Solomeo		8781/3	1.200	166
144	Manifattura Alinari	la Madonna del baldacchino di Raffaello	stampa fotografica su carta	30x24	Magazzino regionale di Solomeo		8812/3	50	165
145	Manifattura Alinari	La Madonna delle Arpie di Andre del Sarto	stampa fotografica su carta	43x31	Magazzino regionale di Solomeo		8824/3	50	161
146	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane donna con fiori	pastelli su carta	42x33	Magazzino regionale di Solomeo		8821/3	2.000	159
147	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane donna con fiori	pastelli su carta	41x33	Magazzino regionale di Solomeo		8820/3	3.000	160
148	Scuola italiana del XVIII secolo	Giovane donna con copricapo azzurro e veletta r	pastelli su carta	35x29	Magazzino regionale di Solomeo		8819/3	2.000	162
149	Anonimo del XX secolo	Ritratto di Leopoldo Franchetti	stampa fotografica su carta	76 x 65	Magazzino regionale di Solomeo		8807/3	0	163
150	Manifattura della fine del XIX secolo, da J M Gesù tra i Dottori	Stampa		49x60	Magazzino regionale di Solomeo		8825/3	20	164
151	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30803/1	50	212
152	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30805/1	50	212
153	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30806/1	50	212
154	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30663/1	50	212
155	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30664/1	50	212
156	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30666/1	50	212
157	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30659/1	50	212
158	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30807/1	50	212
159	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30808/1	50	212
160	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30661/1	50	212
161	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30802/1	50	212
162	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30800/1	50	212
163	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30665/1	50	212
164	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30798/1	50	212
165	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30662/1	50	212
166	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30660/1	50	212
167	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30804/1	50	212

168	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30801/1	50	212
169	Manifattura della fine del XIX secolo	Letto in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30799/1	50	212
170	Manifattura del XX secolo	Letto in ottone	ottone		Magazzino regionale di Solomeo	30810/1	50	205
171	Manifattura della fine del XIX secolo	Panca in legno di abete	legno		Magazzino regionale di Solomeo	30724/1	0	192
172	Manifattura della fine del XIX secolo	Panca in legno di abete	legno		Magazzino regionale di Solomeo	30723/1	0	193
173	Manifattura dei primi del XX secolo	Bilancia ad uso agrario con pesi aggiuntivi			Magazzino regionale di Solomeo	30856/1	100	194
174	Manifattura della fine del XIX secolo	Appendiabiti con basamento in ghisa	ferro e ghisa		Magazzino regionale di Solomeo	30827/1	50	196
175	Manifattura della fine del XIX secolo	Appendiabiti bianco in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo		30	195
176	Manifattura della fine del XIX secolo	Appendiabiti	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30554/1	30	197
177	Manifattura della fine del XIX secolo	N° 3 caminetti angolari in terracotta	terracotta		Magazzino regionale di Solomeo	30531/2/3	1.200	198
178	Manifattura Singer, inizio XX secolo	Macchina da cucire con pedale			Magazzino regionale di Solomeo	30438/1	0	169
179	Manifattura Necchi, inizio XX secolo	Macchina da cucire con pedale			Magazzino regionale di Solomeo	30364/1	0	168
180	Manifattura Singer, inizio XX secolo	Macchina da cucire portatile			Magazzino regionale di Solomeo	30384/1	0	170
181	Manifattura del XX secolo Radio Safar	Radio a valvole			Magazzino regionale di Solomeo	30885/1	30	171
182	Manifattura Olivetti	Macchina da scrivere			Magazzino regionale di Solomeo	30560	100	173
183	Manifattura del XX secolo, Radioa Superzer	Radio a valvole			Magazzino regionale di Solomeo	30884/1	30	172
184	Manifattura della fine del XIX secolo	Bilancia con piatto in ghisa			Magazzino regionale di Solomeo	30564/1	30	174
185	Manifattura della fine del XIX secolo	Bilancia a pesi in legno e ottone			Magazzino regionale di Solomeo	30362/1	30	175
186	Mistruzzi	Medaglione ritratto in metallo, ovale	Lega metallica	50x38	Magazzino regionale di Solomeo	8822/3	100	176
187	Manifattura del XIX secolo	Specchio sagomato	legno laccato nero	49x40	Magazzino regionale di Solomeo	30842/1	30	177
188	Manifattura della fine del XIX secolo	Portaombrelli/bastoni	ghisa		Magazzino regionale di Solomeo	30719/1	80	178
189	Manifattura della fine del XIX secolo	Coppia di appliques da muro	ottone		Magazzino regionale di Solomeo		400	179
190	Manifattura dei primi del XX secolo	N. 8 candelabri in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30556/1	200	180
191	Manifattura del XIX secolo	Lampadario in ferro battuto	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30555/1	800	181
192	Manifattura dei primi del XX secolo	Portaferri da camino	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30376	500	182
193	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Piccola pressa a mano in ghisa	ghisa		Magazzino regionale di Solomeo	30563/1	30	204
194	Manifattura dei primi del XX secolo	Porta toilette in marmo con basamento in ferro	d marmo e ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30550/1	250	183
195	Manifattura dei primi del XX secolo	Porta lavandino	marmo e ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30424/1	250	184
196	Manifattura del XIX secolo	N. 8 portasciugamani	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30812/29/1250		185
197	manifatture diverse	N. 7 Giare in terracotta	terracotta		Magazzino regionale di Solomeo	30527/68/€	6.000	186
198	Manifattura dei primi del XX secolo	N. 5 piatti in porcellana bianca	ceramica		Magazzino regionale di Solomeo	30859/1	100	189
199	Manifattura Centroitaliana della fine del XIX	N. 2 piatti da muro in ceramica decorati a mano i maiolica		diametro c	Magazzino regionale di Solomeo	30860/1	500	187
200	Manifattura di Pavia	Piatto in maiolica con figura di Santa nel cavetto maiolica		diametro c	Magazzino regionale di Solomeo	30862/1	1.200	188
201	Manifattura dell'inizio del XX secolo	N. 1 tazzina e 2 piatti da caffè in ceramica in stile ceramica			Magazzino regionale di Solomeo	30853/1	20	211
202	Manifattura del XX secolo	Servizio da dessert in porcellana decorata sui toni del blu			Magazzino regionale di Solomeo	30867/1	100	235
203	Manifattura del XIX secolo	N. 3 vasi in ceramica dipinta in stile cinese sui to ceramica		difetti e rot	Magazzino regionale di Solomeo	30858/1	800	210
204	Manifattura del XX secolo	Paralume in vetro	vetro		Magazzino regionale di Solomeo	30712/1	30	209
205	Manifattura del XX secolo	Vaso in ceramica ad imitazione del marmo	ceramica		Magazzino regionale di Solomeo	30883/1	400	234
206	Manifattura dei primi del XX secolo	Fruttiera in ceramica	ceramica		Magazzino regionale di Solomeo	30861/1	50	189
207	Manifattura della fine del XIX secolo	Servizio di posate in metallo argentato e manico metallo argentato e madreperla			Magazzino regionale di Solomeo	8828	100	200
208	Manifattura del XX secolo	Servizio da caffè in porcellana decorata con 15 t;ceramica			Magazzino regionale di Solomeo	30851/1	100	191
209	Manifattura del XX secolo	Servizio da The composto da N. 6 tazzine e n. 7. ceramica			Magazzino regionale di Solomeo	30852/1	30	190
210	Manifattura della fine del XIX secolo	Stizza biancheria	legno e ghisa		Magazzino regionale di Solomeo	30423/1	200	199
211	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Paralume in vetro bianco acidato			Magazzino regionale di Solomeo	30848/1	40	229
212	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Lavandaio in ceramica			Magazzino regionale di Solomeo	30534/1	100	202
213	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Lavandino in ceramica			Magazzino regionale di Solomeo	30535/1	100	201
214	Manifattura della fine del XIX secolo	Gruppo di sei portacatini in ferro	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30818/19/€	150	231
215	Manifattura della fine del XIX secolo	N. 2 portacatini in ferro laccato bianco	ferro		Magazzino regionale di Solomeo	30816/17	50	230
216	Manifattura del XIX secolo	Calessino			Magazzino regionale di Solomeo	30797/1	1.000	203
217	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Paralume in vetro azzurro			Magazzino regionale di Solomeo	30847/1	80	228
218	Manifattura della fine del XIX secolo	Bassorilievo raffigurante la Vergine annunciata	bronzo	117 x 95	Magazzino regionale di Solomeo	8892/3	800	232
219	Manifattura della fine del XIX secolo	Bassorilievo raffigurante l'Angelo annunciante	bronzo	117 x 95	Magazzino regionale di Solomeo	8791/1	800	233
220	Manifattura della fine del XIX secolo	Comodino in noce			Magazzino regionale di Solomeo	30445/1	50	225
221	Manifattura della fine del XIX secolo	Acquario da viaggio			Magazzino regionale di Solomeo	30621/1	200	224
222	Manifattura del XVI secolo	Cassapanca in noce		mancanze	Magazzino regionale di Solomeo	30607/1	400	215
223	Manifattura della fine del XIX secolo	Comodino del 1800 in noce			Magazzino regionale di Solomeo	30455/1	30	226

224	Manifattura del XIX secolo	Cassettone a quattro cassetti lastronato in noce		difetti e rotti	Magazzino regionale di Solomeo		30709/1	100	216
225		Tavolo del 1800 in abete			Magazzino regionale di Solomeo	irreperibile al momen	30457/1		
226	Manifattura del Centro Italia del XVIII secolo	Canterano a quattro cassetti			Magazzino regionale di Solomeo		30366	1.500	208
227	Manifattura del Centro Italia della metà del XVIII secolo	Cassettone a due cassetti lastronato in noce e radiche di noce, fronte mosso, fianchi mo			Magazzino regionale di Solomeo		30377/1	30.000	206
228	Manifattura del Centro Italia della metà del XVIII secolo	Cassettone a due cassetti lastronato in noce e radiche di noce, fronte mosso, fianchi mo			Magazzino regionale di Solomeo		30378/1	30.000	207
229	Manifattura della fine del XIX secolo	Armadio ad anta unica con cassetto alla base			Magazzino regionale di Solomeo		30358/1	50	218
230	Manifattura della fine del XIX secolo	Credenza ad anta unica in pitchpine			Magazzino regionale di Solomeo		30693/1	50	217
231	Manifattura della fine del XIX secolo	Scaffale appendiabiti in legno di abete			Magazzino regionale di Solomeo		30692/1	20	220
232	Manifattura della fine del XIX secolo	Scaffale appendiabiti in abete			Magazzino regionale di Solomeo		30694/1	40	219
233	Manifattura del XX secolo	Armadio a tre ante in abete			Magazzino regionale di Solomeo		30670/1	150	221
234	Manifattura della fine del XIX secolo	Tavolino con piano circolare e gambe in Bambù			Magazzino regionale di Solomeo		30645/1	50	222
235	Manifattura del XVII (?) secolo	Cassone in noce intagliato a fogliami e figure in stile tardo rinascimentale			Magazzino regionale di Solomeo		30371/1	1.500	223
236	Manifattura dell'inizio del XX secolo	Armadio a due ante in abete			Magazzino regionale di Solomeo		30678/1	100	227
237	Manifattura del XVIII secolo	Crocifisso di cartapesta e legno			Magazzino regionale di Solomeo			500	213
238	Manifattura romana del XVIII secolo	Console in legno riccamente intagliato e dorato			Magazzino regionale di Solomeo			fuori invent	20.000
239	Giandomenico Cerrini, il cavaliere Perugino	Allegoria della ricchezza	olio su tela	130x96	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 336		50.000	131
240	Giorgio Adami	Trip 1974	acrilico su tavola	130x174	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 452		1.000	123
241	Rosalba Barbati	San Pietro	olio su tela	65x80	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 437		200	133
242	F Mancini	Composizione 1978	olio su tela	100x120	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 437		1.000	134
243	Istituto Serafico Assisi	I ragazzi sett. 2006	tecnica mista su tela	48x69	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 453		500	121
245	Franco Murer	Libertà in Iran, 1977	litografia	48x68	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 453		100	122
246	Anonimo, XX secolo	Isola d' Elba	olio su masonite	29x52	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 455	5292	20	125
247	Anonimo, XX secolo	Isola d' Elba	olio su masonite	29x52	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 455	5293	20	126
248	F. Mancini	Tre fiocinatori, 1972	tempera su carta	38x47	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 453	5349	400	119
249	Giovanni Tenneroni	Paesaggio Umbro	olio su tavola	83x198	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 453	6139	1.200	120
250	Giovanni Sircana	Aringhe, 1954	olio su tela	25x34	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 455	8112	600	127
251	F Mancini	Composizione, 1978	olio su tela	120 x 140	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 437	17433	1.000	129
252	Anonimo, XX secolo	Composizione con macchia nera, 1987	tecnica mista su tela	100x100	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 336		200	130
253	Alvaro Caponi	Composizione	tecnica mista su tela	100x80	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 336		500	132
254	Akalay Mohamed	Omaggio a Dante, i dannati 1981	smalti su tavola	90x100	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 458		100	128
257	J. Attard	Paesaggio con armenti	olio su tela	65x90	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 437		300	135
258	Bodini	Composizione con Papa	acquaforte 10/60	platemark	Palazzo Broletto via M. Angeloni	stanza 452		100	124
Arredi									
259		Fornitura da salotto in legno intagliato e dorato composto da sei poltrone ed un divanetto a tre posti, fine del XVIII secolo			Palazzo Donini	stanza 327		25.000	236
260		Mobile libreria in stile rinascimentale, due ante alla base e due ante a vetri nel corpo superiore, inizio del XX secolo			Palazzo Donini	stanza 201		2.000	237
261		Orologio a torre con meccanismo a pendolo, cassa in mogano, Inghilterra, XIX secolo			Palazzo Donini	stanza 101		6.000	238
262		Lotto di cinque mantovane in legno intagliato e dorato con sagmoma mossata centrata da mascherone			Palazzo Donini	stanza 101		12.500	239
263		Specchiera in legno intagliato e dorato in stile Settecento veneziano			Palazzo Donini	stanza 102		3.000	240
264		orologio da camino in metallo dorato, metà del XIX secolo			Palazzo Donini	stanza 102		1.000	241
265		Camino in legno intagliato, dorato e dipinto a finto marmo con paracamino dipinto a rocailles e soggetti floreali, XVIII/XIX secolo			Palazzo Donini	stanza 102		4.000	242
266		Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagmoma mossata centrata da mascherone			Palazzo Donini	stanza 102		5.000	243
267		Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da rocaille			Palazzo Donini	stanza 102		3.000	244
268		Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da rocaille			Palazzo Donini	stanza 103		3.000	245
269		Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagmoma mossata a motivi Rocaille			Palazzo Donini	stanza 103		6.000	246
270		Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagmoma mossata centrata da mascherone			Palazzo Donini	stanza 103		5.000	247
271		Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da rocaille			Palazzo Donini	stanza 103		2.500	248
272		Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da rocaille			Palazzo Donini	stanza 104		2.500	249
273		Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da mascherone			Palazzo Donini	stanza 104		5.000	250
274		Lampadario a cesto in cristallo in stile Impero			Palazzo Donini	stanza 104		3.000	251
275		Fornitura da salotto in legno intagliato e dorato composta da due poltrone, quattro sedie, un divanetto. XIX secolo			Palazzo Donini	stanza 105		10.000	252
276		Specchiera in legno intagliato e dorato a motivi fogliacei in stile seicentesco			Palazzo Donini	stanza 105		2.000	253
277		Tavolo console in legno riccamente intagliato e dorato. Gambe anteriori scolpite a guisa di putti reggipiano e gambe posteriori sagomate			Palazzo Donini	stanza 105		20.000	254
278		Lotto di quattro mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma mossata centrata da mascherone			Palazzo Donini	stanza 105		12.000	255
279		Orologio a torre con meccanismo a pendolo, cassa in legno dolce dipinta, XIX secolo			Palazzo Donini	stanza 105		1.500	256
280		#####			Palazzo Donini	stanza 106		400.000	257
281		#####			Palazzo Donini	stanza 106		200.000	258

282	Manifattura del XVIII secolo. Fornitura da salotto in legno intagliato e dorato "a mecca", composta da sei poltrone e due divani a tre	Palazzo Donini	stanza 106		20.000	259
283	Manifattura centroitaliana del XIX secolo (Ginori?) Coppia di grandi anfore in maiolica dipinte con soggetti di Putti e ramages vegetal	Palazzo Donini	stanza 106		30.000	260
284	Bureau plat in stile settecentesco lastronato in Boise de rose con applicazioni in l metallo dorato, XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 106		8.000	261
285	Grande lampadario in vetro di Murano a circa trenta luci, rotture e mancanze, XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 106		10.000	262
286	Gruppo di tre mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 106		9.000	263
287	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 106		3.000	264
288	Grande specchiera in legno dorato, XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 107		1.500	265
289	Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da mascherone	Palazzo Donini	stanza 107		5.000	266
290	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 107		2.500	267
291	Orologio a torre con meccanismo a pendolo, cassa in legno di conifera, XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 107		1.500	268
292	Coppia di mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da mascherone	Palazzo Donini	stanza 108		5.000	269
293	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 108		3.000	270
294	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 109		2.500	271
295	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da rocaille	Palazzo Donini	stanza 109		3.000	272
296	Fornitura da salotto in legno intagliato e dorato composta da quattro poltrone ed un divano a tre posti in stile neoclassico, fine del XV	Palazzo Donini	stanza 110		18.000	273
297	Moblie libreria architettonica in legno dolce composto da base a due ante ed alzata a giorno con scaffali, moblie antico (XVII secolo)	Palazzo Donini	stanza 110	21958	8.000	274
298	Moblie credenza in castagno, due coppie di ante e quattro cassetti sottopiano, in stile seicentesco	Palazzo Donini	stanza 110		3.000	275
299	Moblie credenza in noce, due coppie di ante e due cassetti sottopiano, in stile seicentesco	Palazzo Donini	stanza 110	21961	3.000	276
300	Coppia di credenze alte in abete a due ante con losanghe applicate, secolo XVII e rifacimenti	Palazzo Donini	stanza 110	21962/3	3.000	277
301	Coppia di porte a doppio battente in legno dipinto e dorato. Pannelli centrali dipinti con nature morte di fiori, profili dipinti con grottesc	Palazzo Donini	stanza 101		40.000	278
302	Coppia di porte a battente unico in legno dipinto e dorato. Pannelli superiori a specchio e pannelli alla base dipinti con stemma arald	Palazzo Donini	stanza 113/114		30.000	279
303	Gruppo di sei poltrone in legno intagliato e dorato in stile neoclassico, schielane ovale, gambe troncoconiche scanalate. Fine del XVI	Palazzo Donini	stanza 113/114		25.000	280
304	Coppia di candelieri in legno intagliato in stile neoclassico con doratura a mecca, fine XVIII/inizio del XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 113/114	27600	1.500	281
305	Coppia di candelieri in legno con doratura a mecca, XIX secolo	Palazzo Donini	stanza 113/114	27602/3	500	282
306	Coppia di mensole in marmi policromi, piano mosso	Palazzo Donini	stanza 113/114		4.000	283
307	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da mascherone	Palazzo Donini	stanza 113/114		3.000	284
308	Formella in maiolica dipinta di Castelli (?) con raffigurazione di San Sebastiano curato dalla Pie donne, XVIII secolo, cm. 30x35 circa	Palazzo Donini	stanza 113/114		8.000	285
309	Lampadario a cesto in cristallo in stile Impero	Palazzo Donini	stanza 113/114		6.000	286
310	Gruppo di quattro mantovane in legno intagliato e dorato con sagoma moss centrata da fastigio	Palazzo Donini	stanza 115		12.000	287
311	Mantovana in legno intagliato e dorato con sagoma moss ed inmtagli a rocaille	Palazzo Donini	stanza 115		3.000	288
312	Grande tavolo in noce in stile seicentesco con gambe a lira	Palazzo Donini	stanza 115		6.000	289
313	Gruppo di cinque sedie in stile rinascimentale con schienale e seduta in cuoio lavorato, inizio del XX secolo	Palazzo Donini	stanza 115		2.500	290
314	Grande lampadario a cesto in stile Impero in metallo e cristallo	Palazzo Donini	stanza 115		12.000	291
315	Attr. a Cristofano Gherardi detto il Doceno Prometeo crea il primo uomo	penna su carta	19x18	Palazzo Donini	6.000	292
316	Anonimo del XVII secolo Figura allegorica (La Fede?)	sanguigna su carta	19,5x13	Palazzo Ajò	1.000	293
317	Anonimo del XVII secolo Gesù bambino sdraiato sulla croce	sanguigna su carta	13x19	Palazzo Ajò	1.200	294
318	Anonimo del XVII secolo Due figure con arco e frecce	sanguigna su carta	20x13	Palazzo Ajò	800	295
319	Scuola umbra del XVII secolo Figura di eremita con visione estatica	olio su tela	207x121	Magazzino regionale di Solomeo	6.000	296