



Sommario

FILO ROSSO: In questo numero

Rubrica

Lettere

Segnali

Ursula K. Le Guin. La fantascienza serve a misurarsi con il dubbio, di Nicoletta Vallorani

Tradotte in italiano le lettere di Samuel Beckett, di Elisabetta d'Erme

Traducendo Il Circolo Pickwick. Intervista a Marco Rossari, di Eloisa Morra

Le ultime tesi sullo scioglimento glaciale a confronto, di Federico Paolini

In una sentenza il primo racconto corale sui campi di concentramento libici, di Maurizio Veglio

Elsa Morante: riletture, lettere, fonti ed eredità, di Hanna Serkovska

Le opere di Machiavelli e la teoria del piacere in Leopardi, di Lucio Biasiori

Giacomo Debenedetti: un critico letterario prestato al cinema, di Vito Santoro

Paolo Zanotti: una raccolta di racconti dello scrittore prematuramente scomparso, di Simona Micali

Memoria digitale e conservazione: come si farà ricerca storica nel futuro, di Marta Musso

La maschera di Totò e l'agiografia pagana di Antonio De Curtis, di Stefano Moretti

Inseguendo le voci dei personaggi. Intervista a Jonas Hassen Khemiri, di Sara Lanfranchini

Il libro del mese

Creme sbiancanti per i nuovi afropolitan. Intervista a Igoni Barret, di Pietro Deandrea

Igoni Barret Culo Nero, di Francesca Giommi

Primo piano – Storia

Andrea Giardina e Emmanuel Betta (a cura di) Storia mondiale dell'Italia, di Serena Di Nepi e Francesco Cassata

La storia è sempre civile e la geografia (della paura) fantastica. Intervista ad Andrea Giardina, di Massimo Vallerani

Fuori dal racconto nazionale: successo e polemiche, di Clement Lenoble

Primo piano – Poesia contemporanea

Scommettere vuol dire prendersi dei rischi. Intervista a Franco Buffoni, di Riccardo Deiana e Jacopo Mecca

Mappe e percorsi della poesia italiana degli anni zero, di Riccardo Deiana e Jacopo Mecca

Gabriel Del Sarto Il grande innocente e Riccardo Olivieri A quale ritmo, per quale regnante, Giulia Rusconi
Linoleum e Stefano Raimondi Il cane di Giacometti, di Gabriella Dal Lago, Virginia Giustetto e Francesco Morgando

L'Indice dei Libri per Ragazzi

Alessandra Valtieri Le principesse della seta e altri racconti cinesi e Intervista all'autrice, di Grazia Gotti

Pino Pace Marco Polo, di Giorgia Governatori

Beatrice Salustri Dieci racconti di un uomo strano, di Grazia Gotti

Cao Wenxuan La scuola dal tetto di paglia, di Elena Giacomini

Xu Lu L'erba magica di Tu Youyou, di Ambra Farina

Chen Jiang Hong: piccole guardie rosse crescono, di David Tolin

Daishu Ma La foglia e Ti chiamerò papà, di Silvana Sola

Narratori italiani

Vittorio Giacopini Roma, di Matteo Moca

Fabio Deotto Un attimo prima, di Aurora Saldi

Giovanna Mozzillo Ritorno in Egitto, di Vladimiro Bottone

Davide Orecchio Mio padre la rivoluzione, di Filippo Polenchi

Carla Vasio Invisibile, di Raffaella D'Elia

Luigi Fontanella Il dio di New York, di Enzo Rega

Pagina a cura del Premio Calvino

Barbara Vasco Cosa diranno i vicini?, di Elisabetta Spediacci

Andrea D'Urso La strada è un libro aperto, di Damiano Latella

Roberto Todisco Jimmy l'americano, di Mirella Serri

Letterature

William Shakespeare Tutte le opere. I drammi storici (vol.III), di Camilla Caporicci

Roberto Bolaño Lo spirito della fantascienza, di Filippo Polenchi

Valeria Luiselli Dimmi come va a finire, di Vittoria Martinetto

Andrew O' Hagan La vita segreta, di Matteo Fontanone

Patricia Grace Potiki, di Paola Della Valle

Musica

Brian Moynahan Sinfonia di Leningrado, di Franco Pulcini

Heinrich Neuhaus L'arte del pianoforte, di Elisabetta Fava

Radio

Raffaella Perin La radio del papa, di Cristiana Facchini

Massimo Cirri Sette tesi sulla magia della radio, di Luca De Gennaro

Fotografia

Marina Ballo Charmet Con la coda dell'occhio, di Gigliola Foschi

Barbara Drudi Milton Gendel. Uno scatto lungo un secolo, di Monica Di Barbora

Filosofia

Mario Dal Pra e Andrea Vasa Il trascendentalismo della prassi, la filosofia della resistenza, e Fabio Minazzi (a cura di) Filosofi antifascisti, di Gianni Paganini

Giorgio Agamben Karman, di Enrico Capodaglio

Storia

Marcello Anselmo e Pietro Marcello Storie di magliari, di Francesco Ciafaloni

Fulvio Conti Italia immaginata, di Anna Tonelli

Vittorio Coco Polizie speciali, e Davide Conti Gli uomini di Mussolini, di Mimmo Franzinelli

Simona Feci e Laura Schettini (a cura di) La violenza contro le donne nella Storia, di Monica Pacini

Arte

Dario Donetti, Marzia Faietti e Sabine Frommel (a cura di) Giuliano da Sangallo e Amedeo Belluzzi, Caroline Elam e Francesco Paolo Fiore (a cura di) Giuliano da Sangallo, di Massimiliano Rossi

Elena Pontiggia Arturo Martini, di Nico Stringa

Edoardo Persico Notizie dalla modernità, di Laura Iamurri

Scienze

Eric R. Kandel Arte e neuroscienze, di Elena Canadelli

Cinzia Chiandetti ed Eleonora Degano Animali, di Mauro Mandrioli

Scuola

Vanessa Roghi La lettera sovversiva e Andrea Schiavon Don Milani, di Jacopo Rosatelli

Lorenzo Milani Lettera ai cappellani militari, di Gino Candreva

Quaderni

Ragionar teatrando, 17: La diga e il dito al Teatro tascabile, di Franco Ruffini

Effetto film: Chiamami col tuo nome, di Luca Malavasi

La traduzione: Interpretare i nostri simili con l'auspicio della Malinche, di Maria Cristina Secci

Schede

Letterature Infanzia Storia Architettura