

N.2 - 2013

Anno XXX



SOMMARIO

I link di **colore azzurro** e con il lucchetto indicano gli articoli consultabili solo dagli abbonati nell'area riservata del sito dopo aver effettuato il login, quelli di **colore verde** rimandano agli articoli accessibili a tutti.

Editoria

[Osservatorio sull'editoria, 2. Intervista a Stefano De Matteis dell'ancora del mediterraneo](#)

Villaggio Globale

[da Buenos Aires e Londra](#)

[Appunti](#), di Federico Novaro

Segnali

[G8: impermeabili alla vergogna nonostante la Cassazione](#), di Vladimiro Zagrebelsky

[Delia Frigessi: un intelletto col vento della passione](#), di Gian Giacomo Migone

[Storia di un romanzo galeotto](#), di Alessandra Libutti

[La difficoltà di parlare di musica ai cittadini](#), di Alberto Rizzuti

[Il carteggio Bobbio-Capitini: un lungo appassionato dialogo](#), di Giuliano Pontara

[La lunga vicenda degli F-35 e le irrazionali spese della Difesa](#), di Antonio Scarazzini

[Il cinema dei Taviani in continua trasformazione](#), di Umberto Mosca

[Shakespeare a Rebibbia. Intervista a Fabio Cavalli](#), di Santina Mobiglia

[Evadere dal set dell'assurdo. Intervista a Paolo e Vittorio Taviani](#), di Gianni Rondolino

[Dignità dietro le sbarre](#), di Patrizio Gonnella

[La Fiera di Guadalajara e il boom della letteratura latinoamericana](#), di Vittoria Martinetto

[Considerazioni di un intellettuale in esilio](#), di Vasile Ernu

[Nostalgia e disincanto](#), di Andrea Bajani

[La poesia inglese: olimpiadi, parate e proteste](#), di Pietro Deandrea

Ermanno Rea fra Napoli e Italia, di [Mario Marchetti](#) ed [Enzo Rega](#)

[Il centenario stokeriano e una mostra alla Triennale di Milano](#), di Franco Pezzini

Libro del mese

Emmanuel Carrère *Limonov*, di [Andrea Bajani](#) e [Gian Piero Piretto](#)

Primo Piano

Salvatore Settis *Azione popolare. Cittadini per il bene comune*, di [Sergio Chiarloni](#) e [Giorgio Resta](#)

Narratori italiani

[Alberto Prunetti Amianto. Una storia operaia](#), di Girolamo De Michele

[Ottiero Ottieri Tempi stretti](#), di Angelo Ferracuti

[Laura Pugno La caccia](#), di Raffaella D'Elia

[Fabio Stassi L'ultimo ballo di Charlot](#), di Francesco Morgando

Elsa Morante

[Una povera pianta della natura](#), di Maria Vittoria Vittori

[Graziella Bernabò La fiaba estrema. Elsa Morante tra vita e scrittura](#), di Hanna Serkowska

Premio Calvino

[Eduardo Savarese Non passare per il sangue](#), di Silvia Corino

[Viaggio tra due premi letterari](#), di Giovanni Greco

[Giovanni di Gamberardino La marcatura della regina](#), di Mario Marchetti

Letterature

[Fernando Pessoa Il libro del genio e della follia](#), di Vincenzo Russo

[Georges Perec Il condottiero](#), di Mariolina Bertini

[Nathan Englander Di cosa parliamo quando parliamo di Anne Frank](#), di Daniela Fargione

[Mariusz Szczygiel Fatti il tuo paradiso](#), di Alessandro Ajres

[Heinz Czechowski Il tempo è immobile](#), di Susanna Boehme Kuby

Poesia francese

[Philippe Jaccottet La poesia romanda](#), di Annarosa Zweifel Azzone

[René Depestre L'albero della cuccagna](#), di Emanuela Cacchioli

Fondazione Bottari Lattes

[Leggere Hollinghurst senza pregiudizi](#), di Manfredi di Nardo

[Mario Lattes Un brano da L'incendio del Regio](#)

America

[David W. Ellwood Una sfida per la modernità](#), di Daniela Rossini

[Ferdinando Fasce Le anime del commercio. Pubblicità e consumi nel secolo americano](#), di Giovanni Borgognone

Medioevo

[Christopher Tyerman Le guerre di Dio](#), di Mario Gallina

[Giovanni Tabacco Le metamorfosi della potenza sacerdotale nell'alto medioevo](#), di Caterina Ciccopiedi

Storia

[Alfonso Botti \(a cura di\) Luigi Sturzo e gli amici spagnoli. Carteggi \(1924-1951\)](#), di Gianmaria Zamagni

[Philip Michael Hett Bell La guerra in 12 mosse](#), di Daniele Rocca

[Francesco Saverio Nitti La tragedia dell'Europa, La Pace, La Libertà](#), di Bruno Bongiovanni

[Ugo Intini Avanti! Un giornale, un'epoca. 1896-1993](#), di Nicola Tranfaglia

[Babele: Governo](#), di Bruno Bongiovanni

Arte

[Rodolfo Maffei Benedetto Luti](#), di Massimiliano Rossi

[Nicole Dacos Viaggio a Roma. I pittori europei nel '500](#), di Stefano de Bosio

[Michele Tomasi Le arche dei santi](#), di Fulvio Cervini

Filosofia

[Quentin Skinner Ragione e retorica nella filosofia di Hobbes](#), di Pier Paolo Portinaro

[Germana Ernst e Guido Giglioni \(a cura di\) I vincoli della natura e Il linguaggio dei cieli](#), di Antonella Del Prete

Scienze

[Sergio Pistoil Il DNA incontra Facebook. Viaggio nel supermarket della genetica](#), di Alberto Piazza

[Brian Greene La realtà nascosta. Universi paralleli e leggi profonde del cosmo](#), di Michele Allegra

Economia

[Giovanni Balcet e Vittorio Valli \(a cura di\) Potenze economiche emergenti](#), di Mario Pianta

[Giorgio Lunghini Conflitto crisi incertezza](#), di Fabio Ranchetti

Musica

[Lionello Sozzi Perché amo la musica](#), di Giorgio Pestelli

[Raffaele Mellace Johann Sebastian Bach. Le cantate](#), di Elisabetta Fava

[Iain Chambers Mediterraneo blues](#), di Errico Pavese

Quaderni

[Recitar cantando, 54](#), di Vittorio Coletti ed Elisabetta Fava

Effetto film: [La regola del silenzio di Robert Redford](#), di Massimo Quaglia

Schede

[Letterature](#), [Gialli](#), [Comunicazione](#), [Storia](#), [Filosofia e Politica](#), [Società](#)