



## Sommario n° 126

### *leggere*

I giorni e le opere di Marina Cvetaeva	3
Cuccette per signora	10
Dalla parte delle bambine	15
Le pagine della poesia	17
Una voce spezzata	19
Streghe. Un microcosmo femminile magico	21
Di selvatica timidezza	22

### *scrivere*

La casa	24
---------	----

### *discutere*

Allattare o non allattare?	27
La violenza subita dalle donne Tutsi	29
Figur/Azioni	30

### *vedere, ascoltare, incontrarsi*

Carla Accardi	31
Germaine Richier	33
Fabian. Moto sospeso	35
Noi e il teatro	36
Noi e il cinema	37
Gli appuntamenti	43
Le pagine di Lori	44

### *a questo numero hanno collaborato*

Claudia Alvis, Antonella Barina, Marialuisa Bianchi, Christina Boeru, Silvia Camillotti, Eleonora Chiti, Guilia Maria Ciarpagliani, Maria Paola Forlani, Anna Fontebuoni, Anna Genero, Maria Grosso, Gabriella Imperatori, Jolanda Leccese,

Patrizia Lungonelli, Lina Manca, Enrico Menegatti, Gabriella Musetti, Monica Pavani, Antonella Petricone, Giuseppina Rando, Elena Romanello, Maurizia Rossella, Irene Roversi, Anna Trapani, Luciana Tufani, Federica Vacchetti, Anna Zoli

### ***libri recensiti e segnalati***

Viktoria Schweitzer, Marina Cvetaeva, I giorni e le opere, Mondadori, Milano, 2006 (Giuseppina Rando); Jenny Diski, Solo umana, traduzione di Monica Capuani, Fandango, Roma, 2005 (Christiana Boeru); Mariella Mehr, Labambina, traduzione Anna Ruchat, Effigie, Milano, 2006 (Patrizia Lungonelli); Patricia Bosworth, Diane Arbus, Vita e morte di un genio della fotografia, traduzione di Maria Pace Ottieri, Rizzoli, Milano, 2006 (Patrizia Lungonelli); Paola Drigo, Racconti a cura di Patrizia Zambon, Il Poligrafo, Padova, 2006 (Giulia Maria Ciarpaglini); Gabriella Romano, I sapori della seduzione. Il ricettario dell'amore tradonne nell'Italia degli anni '50, Ombre corte, Verona 2006 (Irene Roversi); Claudia Vio, La vocazione delle donne, Unica Edizioni, Mestre (Venezia), 2006 (Antonella Barina); Marcella Croce, Oltre il chador, Iran in bianco e nero, Medusa, Milano, 2006 (Anna Trapani); Alicia Gimenez-Bartlett, Segreta Penelope, traduzione di Maria Nicola, Sellerio, Palermo, 2006 (Anna Trapani); Anita Nair, Cuccette per signora, traduzione di Francesco Diano, Neri Pozza, Vicenza, 2005 (Anna Trapani); Sandra Filippini, Relazione perverse, Franco Angeli, Milano, 2005, (Anna Fontebuoni); Rosalind B. Penfold, Le pantofole dell'orco, Storia di un amore crudele, Sperling & Kupfer, Milano, 2006, (Maurizia Rossella); Anna Castellino, In su celu siat. Voci soliste e coro per fantasmi, AM&D, Cagliari, 2005 (Lina Manca); Caterina Romeo, Narrative tra due sponde. Memoir di italiane d'America, Carocci, Roma, 2005 (Silvia Camilotti); Alina Marazzi, Un'ora sola ti vorrei, Rizzoli, Milano, 2006 (Maria Grosso); Serena Pulga, Una foglia di cedrina, AZeta Fastpress, Bologna, 2006 (Anna Zoli); Octavia Monaco, Chiara Lossani, La nascita delle stagioni. Il mito di Demetra e Persefone, Arka, Milano, 2006 (Maria Grosso); Silvana De Mari, L'ultimo elfo, Salani, Milano, 2004 (Claudia Alvisi); Nicoletta Vallorani, Il nome segreto della guerra, Salani, Milano, 2006 (c.a.); Anna Sarfatti, La Costituzione raccontata ai bambini, Mondadori, Milano, 2006 (c.a.); Anna Sarfatti, La costituzione raccontata ai bambini, Mondadori, Milano, 2006 (c.a.); Adele Desideri, Non tocco gli ippogrifi, Campanotto, Udine, 2006 (Gabriella Musetti); Daniela Raimondi, Inanna, Mobydick, Faenza, 2006 (Marina Giovannelli); Mariella Mischi, Estuario del tempo, Book, Castelmaggiore (Bologna), 2006 (Serena Scionti).

### **Informazioni aggiuntive**

- anno: 2007
- nuova serie: n. 126
- periodo: gennaio-febbraio