



Sommario n° 149

leggere

Erotismo estremo	17
Sputiamo su Hegel. Tanta irriverenza, tanta libertà	19
Anna Banti, la storia in movimento	21
Herta Müller: sopravvivere all'incubo	24
La felicità è una rondine di liquirizia	26

discutere

Gli incantesimi di un'eterna principiante	28
Sii bella e stai zitta	31
Come fare degno riferimento alle nuove donne di potere	33

vedere, ascoltare, incontrarsi

Attraverso le tenebre	34
Coreografie a Ferrara	36
Cinema ritrovato	39
Festival del cinema e donne	1
Appuntamenti	42
La pagina di Lori	43

A questo numero hanno collaborato:

Silvia Belcastro, Paola Camerasca, Emanuela Cavallaro, Eleonora Chiti, Maria Antonietta D'Errico, Anna Maria Farabbi, Paola Forlani, Ellise Fuchs, Marina Giovannelli, Gabriella Imperatori, Consolata Lanza, Jolanda Leccese, Patrizia Lungonelli, Loredana Magazzeni, Eva Marnini, Gabriella Musetti, Mara Novelli, Monica Pavani, Barbara Pizzo, Mirka Pulga, Giuseppina Rando, Elisabetta Roncoli, Susan Sulic, Laura Testoni, Luciana Tufani, Chiara Turozzi, Federica Vacchetti.

Libri recensiti e segnalati:

Winifred Watson, *Un giorno di gloria per Miss Pettigrew*, Neri Pozza, Vicenza, 2008 (Elisabetta Roncoli); Joyce Carol Oates, *Sorella, mio unico amore*, Mondadori, Milano, 2009 (Silvia Belcastro); Margherita Jacobino, *L'uovo fuori dal cavagno*, Elliot, Roma, 2010 (Consolata Lanza); Leili Anvar, *Malek Jan Ne'mati. La vita non è breve ma il nostro tempo è limitato*, Empiria, Roma, 2010 (Anna Maria Farabbi); Mariangela Gualtieri, *Bestia di gioia*, Einaudi, Torino, 2010 (Barbara Pizzo); *La grande avventura di essere me stessa. Una rilettura di Simone de Beauvoir*, Aracne, Roma, 2010 (Barbara Pizzo); Simonetta Agnello Hornby, *Camera oscura*, Skira, Ginevra-Milano, 2010 (Patrizia Lungonelli); Anne Tyler, *L'albero delle lattine*, Guanda, Parma, 2010 (Federica Vacchetti); *R/esistenze lesbiche nell'Europa nazifascista*, Ombre Corte, Verona, 2010 (Eva Mamini); Angela Gatti Pellegrini, *La guerra dei piccoli*, Florence art, Firenze, 2009 (Gabriella Musetti); Sara Campesan, *Come un diario. Io ho provato*, Campanotto, Pasian di Prato (UD), 2010 (Susana Sulic); Gabriella Musetti, *Beli andjeo*, Il ramo d'oro, Trieste, 2009 (Marina Giovannelli); Dacia Maraini, *La ragazza con la treccia*, Il Narratore audiolibri, 2009 (Laura Testoni); Cetta Petrolio, *Il salto della corda*, Manni, Lecce, 2010 (Loredana Magazzeni); Matsuura Rieko, *L'alluce P*, Marsilio, Venezia, 1998 – Ogawa Yoko, *Hotel Iris*, Troppa, Milano, 2005 – Kanehara Hitomi, *Serpenti e piercing*, Fazi, Roma, 2005 (Mariantonietta D'Errico); Carla Lonzi, *Sputiamo su Hegel e altri scritti*, et al. Edizioni, Milano, 2010 (Chiara Turozzi); Anna Banti, *Noi credevamo*, Mondadori, 2010 (Giuseppina Rando); Michela Marzano, *Sii bella e stai zitta. Perché l'Italia di oggi offende le donne*, Mondadori, Milano, 2010.

Additio

nal Info

- anno: 2010
- nuova serie: n. 149
- periodo: novembre-dicembre