



Sommario n° 155

Leggere

Il contrabbando della vita	14
Un grato pensiero a Wislawa Szymborska	22
Paolina Leopardi	23
Un'inedita Jane	26
Enrichetta Caracciolo: da monaca a cittadina	27

Scrivere

L'isola	29
---------	----

Discutere

Intervista a Rayhana	31
Ritmo di parola e gesto: intervista a Valeria Simone	33
Intervista a Gilda Policastro	34
Dei delitti e delle pene	37
Donne "modello Barbie"	37

Vedere, Ascoltare, Incontrarsi

Gertrude Stein, ritratto in movimento	39
In confidenza col sacro. Statue vestite al centro delle Alpi	40
Fernanda Gattioni. Moda e stelle ai tempi della Hollywood sul Tevere	41
Nella stanza di Eleonora Duse	42
Donne onorarie	43
Il cinema delle donne di Firenze	44
Trieste Film Festival	46
Sessantaduesimo festival internazionale del cinema di Berlino	47
Gender Bender	48
Appuntamenti	49
La pagina di Lori	51

L'inserto

A questo numero hanno collaborato:

Alida Airaghi, Sara Andreotti, Paola Azzolini, Cristiana Boeru, Nicoletta Buonapace, Eleonora Chiti, Giulia Maria Ciarpaglini, Maria Paola Forlani, Giuseppe Ierolli, Gabriella Imperatori, Maria Luisa Iori, Marco Lanterna, Jolanda Leccese, Adriana Lorenzi, Vanessa Losinno, Patrizia Lungonelli, Martina Mangherini, Esa Marini, Silvia Mori, Alessia Muroi, Silvia NUGara, Mara Novelli, Giovanna Palmeto, Alba Piolanti, Mirka Pulga, Elisabetta Roncoli, Giulietta ROvera, Rosella Simonari, Fiorenza Taricone, Laura Testoni, Luciana Tufani, Antonella Uselli, Federica Vacchetti, Anna Verna

Libri recensiti e segnalati:

[Silvia Mori](#), [La dama del quintetto](#), Tufani, Ferrara, 2012 (Fiorenza Taricone); Louisa Mary Alcott, *Racconti d'amore e di guerra*, Donzelli, Roma, 2008 (Luciana Tufani); Adriana Lorenzi, *Amartinengo*, LeLettere, Firenze, 2011 (Elisabetta Roncoli); Valeria Parrella, *Lettera di dimissioni*, Einaudi, Torino, 2011 (Patrizia Lungonelli); Benedetta Cibrario, *Lo scurnusu*, Feltrinelli, Milano, 2011 (Paola Azzolini); Elena Ferrante, *L'amica geniale*, Edizioni E/O, Roma, 2011 (Silvia Mori); Åsa Larsson, *Finché sarà passata la tua ira*, Marsilio, Venezia, 2011 - Åsa Larsson, *Sentiero nero*, Marsilio, Venezia, 2010 - Åsa Larsson, *Il sangue versato*, Marsilio, Venezia, 2011 - Åsa Larsson, *Tempesta solare*, Marsilio, Venezia, 2011 (Silvia Mori); Marina Cepeda Fuentes, *Sorelle d'Italia. Le donne che hanno fatto il Risorgimento*, Blu, Torino, 2011 (Alessia Muroi); Flora Tristan, *Passeggiate londinesi*, Prospettiva, Roma, 2011 (Sara Andreotti); Beatriz Preciado, *Pornotopia. Play-boy: architettura e sessualità*, Fandango, Roma, 2011 (Luciana Tufani); Enza Buono, *Quella mattina a Noto*, Nottetempo, Roma, 2008 - Enza Buono, *Pettegolezzi di condominio e altri racconti*, Nottetempo, Roma, 2011 (Laura Testoni); Dacia Maraini, *La grande festa*, Rizzoli, Milano, 2012 (Mara Novelli); Elisabeth Taylor, *Nossy Trotter*, Bianconero, Roma, 2011 (Mara Novelli); Emilia Sarogni, *Passioni e politica nell'Italia del Risorgimento*, Piazza, Torino, 2010 (Jolanda Leccese); Quaderni Viola, nuova serie n. 3, *Orgoglio e pregiudizio. Le lesbiche in Italia nel 2010: politica, storia, teoria, immaginari*, Alegre, Roma, 2010 (Vanessa Losinno); Luisa Bistondi, *Labirinto d'amore. Un percorso nel pensiero di Iris Murdoch*, Aracne, Roma, 2010 (Maria Luisa Iori); Marirì Martinengo, *La signora del Monte. Vecchie storie a Manforte d'Alba*, Neos, Rivoli, (TO), 2011 (Giovanna Palmeto); Anna Kanakis, *L'amante di Goebbels*, Marsilio, Venezia, 2011 (Martina Mangherini); Silvana Sonno, *N come nostalgia*, Cittadella, Assisi, 2011 (Federica Vacchetti); Gin Philips, *La notte ha occhi curiosi*, Piemme, Milano, 2010 (Federica Vacchetti); Shashi Deshpande, *Il buio non nasconde paure*, Edizioni E/O, Roma, 2009 (Cristiana Boeru); Mariapia Veladiano, *La vita accanto*, Einaudi, Torino, 2011 (Alba Piolanti); Maria Grazia Calandrone, *Sulla bocca di tutti*, Crocetti, Milano, 2011 (Alida Airaghi); Enrichetta Caracciolo: *Misteri nel chiostro napoletano: memorie* (1864), *Un delitto impunito: fatto storico del 1838*, dramma in 5 atti (1866), *Proclama alle donne d'Italia* (1866), *I miracoli* (1874), *La forza dell'onore* (dramma) (1881), *Un episodio dei misteri del Chiostro Napoletano* (dramma in 5 atti); Paolina Leopardi: *Mozart* (2010), *Io voglio il biancospino (Lettere 1829-1869)* (2003), *Viaggio notturno intorno alla mia camera e altri scritti*

(2000); Giacomo Leopardi, *Paolina Mia. Lettere alla sorella* (1997); Elisabetta Benucci(a cura di), *Paolina Leopardi. Atti del convegno di studi* (Recanati, 24-26 Maggio 2001) (2003); Elettra Testi, *La sorella. Vita di Paolina Leopardi* (1992); Gilda Policastro, *Il farmaco*, Fandango, Roma, 2011

Additional Info

- anno: 2012
- nuova serie: n. 155
- periodo: aprile-maggio-giugno