

Perugia  
6/7 MAGGIO  
2023

UMBRIA  
LIBRI




— ART CAFÈ  
PROGRAMMA

**Ex Borsa Merci**  
Centro Servizi Camerali  
Galeazzo Alessi  
Via Mazzini

**Sala delle Colonne**  
Palazzo Graziani  
Corso Vannucci 47

UL  
365

Libri tutto l'anno

   [umbrialibri.com](http://umbrialibri.com)

**umbria**  
Cuore verde d'Italia

• Nel mezzo del cammin di nostra vita  
mi ritrovai per una selva oscura:  
che la dritta via era smarrita.  
E quanto a dir qual era è cosa dura  
esta selva selvaggia et aspra e feroce,  
che nel pensar m'invola la paura!  
Tant'è amore che poco è più morte;  
ma, per trattar del ben ch'io v'ò scorte,  
diro dell'altre cose ch'io v'ò intrate:  
Io non so ben ridir com'io v'intrate:  
tant'era pien di sonno a quel punto  
che la verace via abbandonai.  
Ma quando? fu al piè d'un colle al punto.  
Ma terminava quella cor' compunto,  
che m'avea di paura il cor spallato  
guardai in alto, e vidi le sue spalle  
vestite già d' i raggi del pianeta  
che menna dritto altrui per oggia.  
Allor fu la paura un poco queta

UMBRIA  
LIBRI

– ART CAFÈ



Libri tutto l'anno



## Sabato 6 Maggio 2023 INGRESSO LIBERO

Ore 11.00

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Francesca Cappelletti**

**I BASSIFONDI DEL BAROCCO**

Introduce Costantino D'Orazio

Francesca Cappelletti è la direttrice della Galleria Borghese e professoressa di Storia dell'Arte Moderna all'Università di Ferrara. Dopo aver studiato al Warburg Institute di Londra e al Collège de France a Parigi, si è dedicata per anni allo studio del collezionismo italiano dal Rinascimento all'Ottocento. Ha pubblicato un volume sulla collezione Mattei e vari articoli sulle vicende della sua dispersione, che hanno contribuito al ritrovamento del dipinto di Caravaggio La cattura di Cristo, attualmente a Dublino, National Gallery of Ireland.

Ore 12.00

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Umberto Broccoli**

**IL GENIO DI APOLLODORO DI DAMASCO**

Introduce Costantino D'Orazio

Umberto Broccoli si laurea in Archeologia cristiana nel 1976 presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza. Dal 2008 al 2013 è stato Sovrintendente per i beni culturali di Roma Capitale, ricevendo per questo incarico l'onorificenza di Commendatore

della Repubblica dal Presidente Giorgio Napolitano. Ha pubblicato numerosi saggi e collaborato con settimanali e quotidiani, tra i quali La Repubblica, TV Sorrisi e Canzoni, Reset, Archeo, L'Osservatore Romano, Corriere della Sera/Sette, Limes. Come autore e conduttore ha realizzato per la Rai programmi radiofonici e televisivi, produzioni cinematografiche ed eventi teatrali. Per la capacità di aggiornare la cultura classica vince nel 2010 il premio Eugenio Montale. In video per anni per Unomattina (Rai1) dopo aver realizzato e condotto per Radiouno Rai le trasmissioni Con parole mie e In Europa. Oggi partecipa come ospite fisso al programma I fatti vostri su Rai2.

Ore 16.00

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Fulvio Abbate**

**IL SOGNO MARIO SCHIFANO**

Introduce Andrea Di Consoli

Laureato in Filosofia, Fulvio Abbate ha lavorato per L'Orchestra di Palermo dal 1979 al 1983. Dal 1992 al 2008 è stato opinionista de l'Unità e ha collaborato con diversi giornali tra cui La Stampa, Il Mattino, Il Messaggero, Il Riformista, Il Foglio, Il Fatto Quotidiano. Come critico d'arte si è occupato di avanguardie e di classici. Ha creato nel 1998 Teledurruti, fino al 2003 ospitata da un'emittente romana e dal 2007 in rete. Ha scritto, oltre a numerosi saggi e pamphlet, diversi romanzi, tra cui: Zero maggio a Palermo (1990-2004-2017), LOve. Discorso generale sull'amore (2018), Quando c'era Pasolini (2022), Gauche caviar, con Bobo Craxi, (2022). Nel 2022, in Francia, è stato nominato Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres.

UMBRIA  
LIBRI

– ART CAFÈ



Libri tutto l'anno



**Ore 16.45**

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Federica Gentile**

**ANDY WARHOL & ROLLING STONES**

Introduce Andrea Caterini

Laureata in Scienze e Tecnologie della Comunicazione, presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza. Durante l'Università comincia a scrivere di spettacoli e televisione per alcuni quotidiani locali e nel 1989 approda in Rai dove, per diversi anni, conduce programmi per Rai Radio 2. Contemporaneamente all'attività radiofonica affianca l'esperienza televisiva, sempre per la Rai. Attualmente conduce il programma "W l'Italia" su RTL102.5.

**Ore 17.30**

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Edith Gabrielli**

**SALVARE IL SALVABILE.  
TUTELARE L'ARTE NELLE GUERRE  
E NELLE CATASTROFI**

Introduce Lorenzo Lo Basso

Studiosa apprezzata di storia dell'arte e di museologia, ha svolto la propria formazione presso 'Sapienza' Università di Roma e successivamente la London School of Economics and Political Science. Ha al suo attivo alcune decine di saggi e monografie, pubblicati in sedi scientifiche di livello nazionale e internazionale. Il 12 settembre 2020 è stata nominata Direttore Generale del VIVE | Vittoriano e di Palazzo Venezia a Roma.

**Ore 18.15**

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Luca Beatrice**

**L'ARTISTA COME ROCKSTAR**

Introduce Angelo Mellone

Luca Beatrice è un critico d'arte e docente all'Accademia Albertina di Torino. Collabora con Il Giornale, Tuttosport, Corriere di Torino ed è stato presidente del Circolo dei lettori di Torino dal 2010 al 2018. È autore di numerosi saggi sull'arte contemporanea, tra i quali Da che arte stai? (2010), Pop (2012), Sex (2013), Nati sotto il Biscione (2015), tutti editi da Rizzoli, e delle biografie di Renato Zero, Zero (2007- 2017), e Lucio Dalla, Per i ladri e le puttane sono Gesù bambino (2016), entrambe pubblicate da Baldini & Castoldi.

**DOMENICA 7 Maggio  
2023**

**INGRESSO LIBERO**

**Ore 11.00**

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Marco Pierini**

**LA PARABOLA DEL PERUGINO**

Introduce Costantino D'Orazio

Marco Pierini ha conseguito la laurea e il dottorato di ricerca in Estetica all'Università degli Studi di Siena. È stato direttore, a partire dal 2002, del Centro Arte Contemporanea di Siena. Ha diretto, dal giugno 2010 al dicembre 2014, la Galleria civica di Modena. Dal 1° ottobre 2015 è direttore della Galleria

# UMBRIA LIBRI – ART CAFÈ



Libri tutto l'anno



Nazionale dell'Umbria di Perugia e Direttore del Polo Museale dell'Umbria. Ha insegnato 'Arte Contemporanea e Media' e 'Filosofia delle immagini' all'Università degli Studi di Siena e dal 2010 al 2015 'Storia dell'Arte Contemporanea' all'Accademia di Belle Arti di Carrara.

**Ore 12.00**

Ex Borsa Merci Centro Servizi  
Camerale Galeazzo Alessi

**Antonio Forcellino**

**RAFFAELLO vs MICHELANGELO**

Introduce Costantino D'Orazio

Antonio Forcellino è uno dei restauratori più riconosciuti a livello internazionale e grande narratore delle vicende artisti dei maestri italiani. Ha restaurato il Mosè di Michelangelo e pubblicato saggi e romanzi dedicati alle vite di Michelangelo, Raffaello e Leonardo da Vinci.

**Ore 16.00**

Sala delle Colonne  
Palazzo Graziani

**Pietrangelo Buttafuoco**

**LE PROVOCAZIONI  
DI CARMELO BENE**

Introduce Andrea Di Consoli

Laureatosi in Filosofia, Pietrangelo Buttafuoco ha intrapreso la carriera giornalistica scrivendo per Il Secolo d'Italia e collaborando con L'Italia settimanale, di cui è stato direttore nel 1996, Il Giornale, Il Foglio e Panorama. Finalista al Premio Campiello con Le uova del drago (2005), è stato presidente del Teatro Stabile di Catania (2007-12) e attualmente scrive per i quotidiani la Repubblica e Il Foglio.

Tra le sue pubblicazioni: L'ultima del diavolo (2008), Il feroce saracino (2015), Le uova del drago e La notte tu mi fai impazzire, entrambi del 2017, Sono cose che passano (2021).

**Ore 17.00**

Sala delle Colonne  
Palazzo Graziani

**Costantino D'Orazio**

**CARAVAGGIO CRIMINALE**

Introduce Angelo Mellone

Costantino D'Orazio, storico dell'arte e curatore presso la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, è autore di numerosi saggi dedicati ai grandi maestri dell'arte antica e curatore di mostre d'arte antica e contemporanea. Collabora con Rainews24, Unomattina in Famiglia e Linea Verde.

**Ore 18.00**

Sala delle Colonne  
Palazzo Graziani

**Giordano Bruno Guerri**

**GABRIELE D'ANNUNZIO**

Introduce Alessandro Campi

Scrittore e giornalista, storico del XX secolo, specializzato sul ventennio fascista e sui rapporti tra Stato italiano e Chiesa. Editorialista, docente di storia contemporanea, presidente della Fondazione Vittoriale degli Italiani, ha all'attivo decine di opere, alcune delle quali insignite di prestigiosi riconoscimenti. Fra i suoi libri ricordiamo L'arcitaliano. Vita di Curzio Malaparte (Bompiani, 2008), Disobbedisco. Fiume 1919-1920 (Mondadori, 2019) e l'appena uscito D'Annunzio. La vita come opera d'arte (Rizzoli, 2023).