



ECOMUSEO del Tevere



PRESENTAZIONE

Cos'è l'Ecomuseo del Tevere? È arte, natura, storia, cultura.

È il territorio lungo il corso del Fiume Tevere che va da Umbertide a San Martino in campo (Perugia).

È la memoria dei castelli, delle torri, delle chiese e dei molini che ci parlano del passato.

È il *Genius Loci*, quella emozione che puoi sentire lungo le rive del Tevere, nei canti popolari, nelle storie delle lavandaie, degli uncinatori, dei carbonai, della gente che lungo il Fiume ha vissuto.

Riferimenti:

Ecomuseo del Tevere

Indirizzo:

Via
Tagliamento 50
06134 Perugia,
loc. Pretola

Recapiti tel:

(+39) 334 5347998
(+39) 338 4627488

Email:

ecomuseodeltevere@gmail.com

Sito web:

<https://ecomuseodeltevere.it>

Altri social:

ecomuseodeltevere



L'Ecomuseo del Tevere è accreditato dalla Regione Umbria nel 2013, ma già dal 2004 l'Associazione Ecomuseo del Fiume e della Torre ha operato con passione per promuovere e tutelare il territorio, la sua storia e la sua cultura.

I soci fondatori dell'Ecomuseo del Tevere sono l'Associazione Ecomuseo del Fiume della Torre, il Comune di Perugia e il Comune di Umbertide.



CARATTERISTICHE AMBIENTALI E STRUTTURA

Il Tevere rappresenta la caratteristica dominante dell'intero territorio, la forza dell'acqua che nel tempo ha modellato il paesaggio, ha alimentato i molini, ha dato vita ai campi, alle messi, alle comunità.

Il fiume Tevere, con il suo corridoio, decorre centralmente, da Nord a Sud, conferendo a tutta l'area una marcata impronta ambientale e paesaggistica. Gli spartiacque, costituiti dalle cime dei monti che fiancheggiano il fiume, rappresentano i limiti del bacino idrografico del Tevere e quindi i naturali confini dell'area dell'Ecomuseo.

Il valore naturalistico, paesaggistico, storico e antropologico di quest'area di circa 300kmq nasce dalla straordinaria biodiversità presente, dalla presenza di borghi come Civitella d'Arna, Collestrada e molti altri, dalle aree archeologiche, dalle chiese affrescate come quella di S. Egidio, dalla presenza del Centro di Documentazione di Pretola che mantiene vive le tradizioni in un contesto dove la mano dell'uomo e quella della natura sono in armonia.

ATTIVITÀ E PROPOSTE CULTURALI E DIDATTICHE

L'attività dell'Ecomuseo del Tevere, a differenza di altri ecomusei umbri, si regge unicamente sul volontariato, stante l'assenza di risorse fisse e stabili. Svolge un importante ruolo di governo e tutela del territorio, valorizzando luoghi che spesso si trovano in aree periferiche, raccogliendo e restaurando beni legati alle tradizioni, realizzando iniziative didattiche, culturali e sociali.

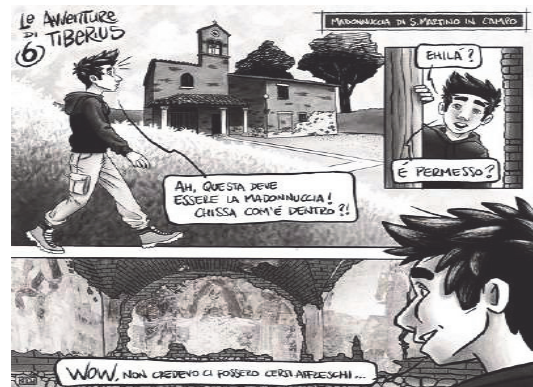
GLI ECOMUSEI... una grande risorsa

A ben vedere gli Ecomusei (specialmente in questo periodo di pandemia) sono una risorsa strategica per il territorio, in quanto alimentano il **turismo di prossimità**, favoriscono il governo e la gestione del territorio da parte della comunità che lo abita e che ogni giorno, con fiducia, se ne prende cura.

Purtroppo, l'assenza di un reale coinvolgimento delle istituzioni prive di proposte, indicazioni e valutazioni rende difficile perseguire, con la sola forza del volontariato, le finalità stesse dell'ecomuseo ovvero ricostruire, testimoniare e valorizzare la memoria storica.

L'ecomuseo è soprattutto la disposizione d'animo di molte persone attente a non disperdere i valori del passato e a fare della pratica partecipata uno strumento indispensabile per accompagnare lo sviluppo del territorio.

TIBERIUS E GLI ECOMUSEI DELL'UMBRIA



Solo in collaborazione con aziende private, attraverso i fondi POR PESR 2014-2020, l'Ecomuseo ha potuto realizzare importanti attività

VOCI DEL TERRITORIO

Mappa di comunità, percorsi tematici, app turistica, eventi



Convenzione Faro

Attività didattiche, sito web, video mapping, bacheche, eventi, brochure



L'ecomuseo non è soltanto protezione del passato ma grande valore per la progettazione del futuro



Le principali attività svolte tra il 2020 e il 2021, con particolare riferimento alle iniziative finalizzate alla ripartenza post Covid, che in ogni caso comprendono nei contenuti trattati il concetto di "ripartenza".