

## Vetro e ceramica

Standard di Percorso Formativo “Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica” .....	2
Standard di Percorso Formativo “Addetto qualificato mosaicista” .....	10

## Standard di Percorso Formativo “Addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica”

- **CANALE DI OFFERTA FORMATIVA:** Disoccupati, inoccupati, occupati
- **DURATA MINIMA DEL PERCORSO AL NETTO DI EVENTUALI UFC OPZIONALI E DEL TIROCINIO CURRICOLARE:** 222 ore
- **ARTICOLAZIONE MINIMA DEL PERCORSO FORMATIVO:** vedi tavola

<i>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</i>	<i>Obiettivi formativi</i>	<i>Durata minima</i>	<i>Prescrizioni e indicazioni</i>
Segmento di accoglienza e messa a livello	Presentare il corso, creare dinamiche di integrazione fra i partecipanti, anche in ragione della loro prevedibile diversità di esperienze professionali e contesti di provenienza.	2	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FaD.
UFC 1. “Esercizio di un’attività lavorativa in forma dipendente o autonoma”	Acquisire la UC “Esercitare un’attività lavorativa in forma dipendente o autonoma”	6	Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 50%.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 1.1 “Lavorare in forma dipendente o autonoma”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze utili a definire gli aspetti contrattuali della prestazione professionale e a comprendere gli adempimenti necessari al corretto esercizio di un contratto di lavoro autonomo o parasubordinato.</li> </ul>	6	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 2. "L'attività professionale di addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica"</b>	<b>Acquisire la UC "Esercitare la professione di addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica"</b>	<b>16</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FaD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 2.1 "Il settore delle lavorazioni ceramiche"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche del settore delle lavorazioni ceramiche (processi produttivi, prodotti, tecnologia, materiali, ...) e sue principali tendenze evolutive al fine di poter avere le basi necessarie all'esercizio dell'attività in oggetto.</li> </ul>	4	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 2.2 "Principi e norme di esercizio dell'attività professionale di addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze minime relative alle condizioni della prestazione del servizio di addetto qualificato alla lavorazione della ceramica artistica (CCNL di riferimento e format tipo di contratto, ...) al fine di avere le basi necessarie all'esercizio dell'attività in oggetto.</li> </ul>	4	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 2.3 "Storia dell'arte ceramica"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze teoriche in materia di storia dell'arte ceramica al fine di poter avere le basi necessarie all'esercizio dell'attività in oggetto.</li> </ul>	8	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo.

<i>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</i>	<i>Obiettivi formativi</i>	<i>Durata minima</i>	<i>Prescrizioni e indicazioni</i>
<b>UFC 3. "La progettazione di un manufatto ceramico"</b>	<b>Acquisire la UC "Progettare un manufatto ceramico"</b>	<b>28</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30% della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 3.1 "Elementi di disegno tecnico e tecniche e metodologie di progettazione e design ceramico"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative a norme e modalità di rappresentazione degli oggetti attraverso un disegno tecnico per poter realizzare un bozzetto (modello manufatto ceramico).</li> </ul>	8	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 3.2 "Funzioni di base dei software CAD 2D e CAD 3D utilizzati per la progettazione dei manufatti ceramici"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle modalità di utilizzo dei software CAD al fine di progettare a computer un manufatto.</li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni pratica in laboratorio (disegno tecnico e progettazione CAD)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecniche dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	16	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 4. "La realizzazione della foggatura"</b>	<b>Acquisire la UC "Eseguire la foggatura"</b>	<b>46</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30% della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 4.1 "Caratteristiche strutturali e fisiche dei materiali argillosi"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche dei materiali argillosi (ivi inclusa l'argilla bianca utilizzata per la fase di rivestimento del manufatto) al fine di essere in grado di utilizzarli al meglio nel processo di produzione dei manufatti ceramici.</li> </ul>	4	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità ai seguenti moduli della UFC.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 4.2 "Tecniche di foggatura"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze e le abilità relative alle tecniche e modalità di foggatura (gestione impasti, diluizione argille, modalità di foggatura, ...) al fine di eseguire correttamente la forma del manufatto.</li> </ul>	10	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 4.3 "Caratteristiche degli strumenti per la foggatura"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche delle attrezzature per la lavorazione delle argille al fine di essere in grado di utilizzarle correttamente.</li> </ul>	2	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni pratica in laboratorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecniche dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	30	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 5. "Le fasi della cottura"</b>	<b>Acquisire la UC "Eeguire la cottura"</b>	<b>12</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 50 % della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 5.1 "Tecniche e modalità di cottura"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle tecniche di cottura del manufatto (fasi, temperature, tempi, disposizione dei pezzi, ...) al fine di eseguire correttamente l'attività oggetto della competenza.</li> </ul>	2	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 5.2 "Tipologia e funzionamento dei forni"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche e al funzionamento dei forni al fine di essere in grado di utilizzarli e verificarne eventuali malfunzionamenti.</li> </ul>	2	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>"Esercitazione pratica in laboratorio"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	8	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 6. "La decorazione"</b>	<b>Acquisire la UC "Eseguire la decorazione del manufatto"</b>	<b>80</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FAD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo di inquadramento 6.1 "Le materie e gli strumenti utilizzate per la decorazione: caratteristiche e resa"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche e alle modalità di impiego delle materie (smalti, sostanze coloranti, ...) e degli strumenti al fine eseguire le operazioni di decorazione.</li> </ul>	8	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità ai seguenti moduli della UFC.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 6.2 "Tecniche di decorazione"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle tecniche di decorazione (tecnica delle veline, decoro a mano libera, tecnica dello spolvero, ...) per la produzione finale del manufatto ceramico.</li> </ul>	32	
<ul style="list-style-type: none"> <li>"Esercitazione pratica in laboratorio"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	40	--
<b>UFC 7. "Cura e manutenzione della postazione di lavoro"</b>	<b>Acquisire la UC "Manutenere e curare la postazione di lavoro – lavorazioni ceramiche"</b>	<b>8</b>	<b>Non ammesso il ricorso alla FaD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 7.1 "Cura e manutenzione della postazione di lavoro"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative a modalità e strumenti per la manutenzione ordinaria delle macchine; strumenti e prodotti per la pulizia della postazione di lavoro; applicazione della normativa relativa allo smaltimento dei rifiuti pericolosi al fine di mantenere pulita ed ordinata la propria postazione di lavoro e garantire la funzionalità delle attrezzature in uso, applicando metodi di pulizia e manutenzione adeguati.</li> </ul>	8	--

Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli	Obiettivi formativi	Durata minima	Prescrizioni e indicazioni
UFC 8. "Sicurezza sul luogo di lavoro"	Acquisire la UC "Lavorare in sicurezza – lavorazioni ceramiche"	16	Credito di frequenza con valore a priori riconosciuto a chi ha già svolto con idonea attestazione (conformità settore di riferimento e validità temporale) il corso conforme all'Accordo Stato -Regioni 21/12/2011 – Formazione dei lavoratori ai sensi dell'art. 37 comma 2 del D.lgs. 81/2008. Il completamento della presente UCF, con il superamento della prova di verifica, consente il rilascio di attestazione finalizzata all'idoneità dei lavoratori a svolgere mansioni nel settore di riferimento (secondo la classificazione ATECO di rischio) ai sensi dell'articolo 37, comma 2, del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 8.1 "I soggetti del sistema aziendale, obblighi, compiti, responsabilità"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alla normativa vigente in materia di sicurezza sul lavoro, ruoli, funzioni e responsabilità dei diversi attori</li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 8.2 "Fattori di rischio professionale ed ambientale"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative a tutti i rischi specifici della professione</li> </ul>	12	Il settore di attività appartiene secondo classificazione ATECO al rischio alto.
UFC 9. "La valutazione della qualità di un processo produttivo e del proprio operato"	Acquisire la UC "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito di un processo produttivo manifatturiero"	8	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FaD.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 10.1 "Aspetti di un sistema qualità di un processo produttivo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative a sistemi qualità di processo produttivo ed alle modalità di valutazione della qualità di un manufatto al fine di valutare la qualità del proprio operato controllando il rispetto dei requisiti minimi (obbligatorie di settore e volontarie).</li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Project work: Definizione di un sistema di valutazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare su casi reali o didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti in modo da definire le caratteristiche essenziali di un sistema di valutazione della qualità del ciclo produttivo e del proprio operato.</li> </ul>	4	--



## **ULTERIORI VINCOLI COGENTI DI PERCORSO**

- Assolvimento da parte dei partecipanti del diritto-dovere di istruzione e formazione.
- Per i cittadini stranieri è indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana orale e scritta, che consenta di partecipare attivamente al percorso formativo.
- I cittadini extracomunitari devono disporre di regolare permesso di soggiorno valido per l'intera durata del percorso.
- Condizioni di ammissione all'esame finale: *i)* frequenza di almeno il 75% delle ore complessive del percorso formativo, al netto degli eventuali crediti di frequenza riconosciuti; *ii)* formalizzazione del raggiungimento degli esiti di apprendimento.
- Il percorso è concluso da esame pubblico di qualificazione svolto in conformità alle disposizioni regionali vigenti.
- Attestazione rilasciata: certificato di qualificazione professionale.

## Standard di Percorso Formativo “Addetto qualificato mosaicista”

- **CANALE DI OFFERTA FORMATIVA:** Adulti in azioni di adattabilità, occupabilità e capitale umano.
- **DURATA MINIMA DEL PERCORSO AL NETTO DI EVENTUALI UFC OPZIONALI E DEL TIROCINIO CURRICULARE:** 476 ore
- **ARTICOLAZIONE MINIMA DEL PERCORSO FORMATIVO:** vedi tavola

<i>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</i>	<i>Obiettivi formativi</i>	<i>Durata minima</i>	<i>Prescrizioni e indicazioni</i>
Segmento di accoglienza e messa a livello	Presentare il corso, creare dinamiche di integrazione fra i partecipanti, anche in ragione della loro prevedibile diversità di esperienze professionali e contesti di provenienza.	2	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FaD
<b>UFC 1. “Esercizio di un’attività lavorativa in forma dipendente o autonoma”</b>	<b>Acquisire la UC “Esercitare un’attività lavorativa in forma dipendente o autonoma”</b>	<b>6</b>	<b>Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 50%</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 1.1 “Lavorare in forma dipendente o autonoma”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze utili a definire gli aspetti contrattuali della prestazione professionale ed a comprendere gli adempimenti necessari al corretto esercizio di un contratto di lavoro autonomo o parasubordinato.</li> </ul>	6	--
<b>UFC 2. “L’attività professionale di addetto qualificato mosaicista”</b>	<b>Acquisire la UC “Esercitare la professione di addetto qualificato mosaicista”</b>	<b>8</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Non ammesso il ricorso alla FaD</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo di inquadramento 2.1 “Il settore delle lavorazioni musive”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche del settore delle lavorazioni musive (processi produttivi, prodotti, tecnologia, materiali, etc.) e sue principali tendenze evolutive, al fine di poter avere le basi necessarie all’esercizio dell’attività in oggetto</li> </ul>	4	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo di inquadramento 2.2 “Principi e norme di esercizio dell’attività professionale di addetto qualificato mosaicista”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze minime relative alle condizioni della prestazione del servizio di addetto qualificato mosaicista: CCNL di riferimento e format tipo di contratto, al fine di avere le basi necessarie all’esercizio dell’attività in oggetto.</li> </ul>	4	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo

Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli	Obiettivi formativi	Durata minima	Prescrizioni e indicazioni
UFC 3. "Sviluppo dell'offerta"	Acquisire la UC "Sviluppare l'offerta di servizi di realizzazione e restauro di mosaici"	32	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza Non ammesso il ricorso alla FaD
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 3.1 "Principi e strumenti di analisi del mercato"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze in materia di analisi del mercato utili alla lettura e all'interpretazione del contesto di riferimento (fonti informative utili ai fini della ricognizione delle tendenze e delle innovazioni del settore di riferimento) al fine mettere in grado il partecipante di formulare un'offerta coerente alle tendenze evolutive del mercato.</li> </ul>	8	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 3.2 "Modalità di costruzione di un'offerta"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative ad elementi di gestione economica e tecniche di pricing al fine di essere in grado di determinare la propria offerta tenendo conto delle risorse a disposizione e stabilire, a partire dai costi, i prezzi dei servizi offerti.</li> </ul>	8	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 3.3 "Modalità e strumenti di promozione dell'offerta"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze in materia di modalità e strumenti di promozione, a partire dalla costruzione di Piattaforme web e social network, al fine rendere il partecipante in grado di sviluppare una strategia di offerta sostenibile.</li> </ul>	8	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>Project work "Sviluppare un'offerta"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di redigere lo schema di un'offerta a partire da una situazione reale o da uno studio di caso a seconda degli obiettivi ed delle risorse propri di ciascun partecipante.</li> </ul>	8	

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 4. "Gestione delle relazioni, della comunicazione e della negoziazione con il sistema cliente"</b>	<b>Acquisire la UC "Gestire le relazioni, la comunicazione e la negoziazione con il sistema cliente"</b>	<b>8</b>	<b>Non è ammesso il ricorso alla FaD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Modulo 4.1 "Comunicazione e negoziazione"</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acquisire le conoscenze e le abilità utili per la gestione di relazioni integrate e non conflittuali con i diversi attori del sistema cliente</i></li> </ul>	8	--
<b>UFC 5. "La progettazione di un modello musivo"</b>	<b>Acquisire la UC "Progettare un modello musivo"</b>	<b>52</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30% della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Modulo 5.1 "Storia dell'arte delle diverse tipologie di mosaico: greco romano, bizantino, medioevale, moderno e contemporaneo"</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acquisire le conoscenze teoriche in materia di storie dell'arte musiva al fine di poter avere le basi necessarie all'esercizio dell'attività in oggetto</i></li> </ul>	20	<i>Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Modulo 5.2 "Elementi di disegno tecnico e Tecniche e metodologie di progettazione di design musivo"</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acquisire le conoscenze relative a norme e modalità di rappresentazione di un modello musivo attraverso un disegno tecnico</i></li> </ul>	8	<i>Modulo di cui è consigliata la propedeuticità al restante percorso formativo</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Modulo 5.3 "Funzioni di base dei principali software applicativi legati alla grafica"</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche dei principali software applicativi per il disegno al fine di avere le basi per esercitare l'attività di addetto qualificato mosaicista.</i></li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Esercitazione pratica in laboratorio</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Applicare le conoscenze tecniche dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</i></li> </ul>	20	--

Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli	Obiettivi formativi	Durata minima	Prescrizioni e indicazioni
UFC 6. "La lavorazione del supporto musivo"	Acquisire la UC "Predisporre e lavorare il supporto musivo"	28	Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30% della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Modulo 6.1 "Il piano di posa e la lavorazione del supporto musivo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche fisiche e chimiche dei materiali da utilizzare (malte, collanti, pannelli, tessere, etc.) ed alle tecniche di predisposizione di un supporto al fine di essere in grado di utilizzarle al meglio nel processo di lavorazione del supporto musivo.</li> </ul>	8	Modulo di cui è consigliata la propedeuticità ai seguenti moduli della UFC
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni pratica in laboratorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le conoscenze tecniche dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	20	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 7. "La realizzazione del mosaico"</b>	<b>Acquisire la UC "Realizzare l'elaborato musivo"</b>	<b>260</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30 % della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
• <i>Modulo 7.1 "Materiali musivi tradizionali ed innovativi"</i>	• <i>Acquisire le conoscenze relative alle caratteristiche dei materiali musivi (marmo, vetro, smalti) al fine saperli utilizzare correttamente per l'attività oggetto della competenza</i>	8	--
• <i>Modulo 7.2 "Tecniche di esecuzione del mosaico tradizionale ed industriale"</i>	• <i>Acquisire le conoscenze e le abilità relative alle tecniche di esecuzione di un mosaico (diretta, indiretta tempi di posa, etc.) al fine di essere in grado di realizzare ex novo un mosaico</i>	24	--
• <i>Modulo 7.3 "Tecniche di restauro"</i>	• <i>Acquisire le conoscenze e le abilità relative alle tecniche di restauro di un mosaico al fine di essere in grado di realizzare il restauro stesso (se trattasi di Bene culturale, sotto la supervisione di una figura abilitata e responsabile del progetto di restauro)</i>	24	--
• <i>Modulo 7.4 "Tecniche e strumenti per il taglio delle tessere"</i>	• <i>Acquisire le conoscenze e le abilità relative alle tecniche di taglio delle tessere utilizzando gli strumenti specifici.</i>	4	--
• <i>Modulo 7..5 "Tecniche di rifinitura delle tessere"</i>	• <i>Acquisire le conoscenze e le abilità relative alle tecniche di rifinitura delle tessere al fine di completare l'elaborato musivo.</i>	4	--
• <i>"Esercitazione pratica in laboratorio"</i>	• <i>Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</i>	196	--

<b>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</b>	<b>Obiettivi formativi</b>	<b>Durata minima</b>	<b>Prescrizioni e indicazioni</b>
<b>UFC 8. "Installazione dell'elaborato musivo"</b>	<b>Acquisire la UC "Installare l'elaborato musivo"</b>	<b>40</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza. Ammesso il ricorso alla FaD nella misura massima del 30 % della durata della UFC, restando l'obbligo di realizzazione di esercitazione pratica.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 8.1 "Installazione dell'elaborato musivo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative alle tecniche di distacco ed incollaggio delle sezioni musive, tecniche di allettamento o posatura del mosaico su supporto definitivo, tecniche di rifinitura dell'elaborato musivo, etc. al fine eseguire le operazioni di installazione, in base allo spazio dedicato e celando il punto di unione tra le diverse sezioni.</li> </ul>	16	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Esercitazione pratica in laboratorio"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	24	--
<b>UFC 9. "Cura e manutenzione delle attrezzature e della postazione di lavoro"</b>	<b>Acquisire la UC "Gestire la manutenzione ordinaria di strumenti e attrezzature, curare l'ambiente di lavoro – Addetto qualificato mosaicista"</b>	<b>16</b>	<b>Non ammesso il ricorso alla FaD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 9.1 "Cura e manutenzione della postazione di lavoro"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative a modalità e strumenti per la realizzazione della manutenzione ordinaria delle macchine, strumenti e utensili; strumenti e prodotti per la pulizia della postazione di lavoro; applicazioni della normativa regionale relativa allo smaltimento dei rifiuti pericolosi, al fine di mantenere pulita ed ordinata la propria postazione di lavoro e garantire la funzionalità delle attrezzature in uso, applicando metodi di pulizia e manutenzione adeguati.</li> </ul>	8	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Esercitazione pratica in laboratorio"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze tecnico-professionali dei moduli precedenti al fine di acquisire una visione globale della competenza obiettivo della UFC e l'effettiva capacità di esercitarla.</li> </ul>	8	--

<i>Segmenti/UFC e loro articolazione in moduli</i>	<i>Obiettivi formativi</i>	<i>Durata minima</i>	<i>Prescrizioni e indicazioni</i>
<b>UFC 10. "Sicurezza sul luogo di lavoro"</b>	<b>Acquisire la UC "Lavorare in sicurezza"</b>	<b>16</b>	<b>Credito di frequenza con valore a priori riconosciuto a chi ha già svolto con idonea attestazione (conformità settore di riferimento e validità temporale) il corso conforme all'Accordo Stato -Regioni 21/12/2011 – Formazione dei lavoratori ai sensi dell'art. 37 comma 2 del Dlgs 81/2008.</b> <b>Il completamento della presente UFC, con il superamento della prova di verifica, consente il rilascio di attestazione finalizzata all'idoneità dei lavoratori a svolgere mansioni nel settore di riferimento (secondo la classificazione ATECO di rischio) ai sensi dell'articolo 37, comma 2, del decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 10.1 "I soggetti del sistema aziendale, obblighi, compiti, responsabilità"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative alla normativa vigente in materia di sicurezza sul lavoro, ruoli, funzioni e responsabilità dei diversi attori</li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 10.2 "Fattori di rischio professionale ed ambientale"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative a tutti i rischi specifici della professione</li> </ul>	12	Il settore di attività appartiene secondo classificazione ATECO a Rischio alto.
<b>UFC 11. "La valutazione della qualità di un processo produttivo e del proprio operato"</b>	<b>Acquisire la UC "Valutare la qualità del proprio operato nell'ambito di un processo produttivo manifatturiero – Addetto qualificato mosaicista"</b>	<b>8</b>	<b>Non ammesso il riconoscimento di credito formativo di frequenza</b> <b>Non ammesso il ricorso alla FaD.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo 11.1 "Aspetti di un sistema qualità di un processo produttivo"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le conoscenze relative a sistemi qualità di processo produttivo ed alle modalità di valutazione della qualità di un manufatto al fine di valutare la qualità del proprio operato controllando il rispetto dei requisiti minimi (obbligatorie di settore e volontarie).</li> </ul>	4	--
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Project work: Definizione di un sistema di valutazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare su casi reali o didattici le conoscenze e gli schemi di azione introdotti in modo da definire le caratteristiche essenziali di un sistema di valutazione della qualità del ciclo produttivo e del proprio operato.</li> </ul>	4	--



### **ULTERIORI VINCOLI COGENTI DI PERCORSO**

- Assolvimento del diritto-dovere d'istruzione e formazione
- Per i cittadini stranieri è indispensabile una buona conoscenza della lingua italiana orale e scritta, che consenta di partecipare attivamente al percorso formativo.
- I cittadini extracomunitari devono disporre di regolare permesso di soggiorno valido per l'intera durata del percorso.
- Condizioni di ammissione all'esame finale: *i)* frequenza di almeno il 75% delle ore complessive del percorso formativo, al netto degli eventuali crediti di frequenza riconosciuti; *ii)* formalizzazione del raggiungimento degli esiti di apprendimento.
- Il percorso è concluso da esame pubblico di qualificazione svolto in conformità alle disposizioni regionali vigenti.
- Attestazione rilasciata: certificato di qualificazione professionale.